2ème cahier de rédactions

Numéro d'inventaire : 2015.8.3174 Auteur(s) : Jeanne Bourbonnais Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle Date de création : 1933 (entre) / 1934 (et) Matériau(x) et technique(s) : papier

Description: Cahier cousu, couverture papier rose rayé noir, 1ère de couverture avec un motif de blason (12 x 14 env.) à fond rose avec les 3 tours et les 3 fleurs de lys formés par de fines rayures noires, à l'intérieur "2ème cahier de rédactions" et nom de l'élève manuscrits à l'encre violette, au-dessus en lettres capitales "Ville de Tours" et en bas du blason "Ecole ...", "M... Direct...", "Cahier ..." non complétés. 4ème de couverture avec un petit motif au centre reprenant le blason de Tours sur fond noir, en bas de la couverture "M. Gambier, Libraire, Papeterie, Tours", Réglure seyès, encre violette, rouge, crayon rouge.

Mesures: hauteur: 22,5 cm; largeur: 17,5 cm

Notes : Cahier de rédactions. Corrections, notations de l'enseignant.e. Plusieurs cahiers de la

même année.

Mots-clés: Rédactions

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé Commentaire pagination : 8 p. manuscrites sur 8 p.

Langue: Français

couv. ill. **Lieux** : Tours

1/4

y B	11 + 11 1
J. Bourbonnais 7 R	eaactions:
La devanture d'un	magasin que vous connaissez.
	ent la t-on disposée (contenant
	viere à attirer les clients, à bien
leur montrer, ce g	u est en vente, et à les faire entrer.
at low in some man-	
No.	les communions approchent.
Cre	car je boil aslieter voir une robe pour vi, pour aller à la communion de
me	a, polir aller a la communion de
me	cousine.
Maman n'a pas décide'. El	le n'a pas décidé, si elle va me
	acheter toute faite ou si elle va
To the terms of th	
	faire tailler par une coutu-
ne	re. Nous sortons voir les magasins
de	la rue Mationale. Maman sarrè.
te	devant une vitrine. A gauche,
	ux communiantes sourient aux
TO THE REPORT OF THE PARTY OF T	
	assants.
Sa Sa	toilette de la première, est ca-
che	re sous un grand voile de mous.
	line, borde d'une petite dentelle, et
	taché au bonnet avec des éppingles
à la rese argentee Jan	hout argente.

<u> </u>	
al det	Les souliers blancs à talons, élevai.
Les souliers elevent.	ent la communiante un peu
	nlus
	La robe de la deuxième est entou.
	rec d'un ruban de moire brille au
	soleil.
	Le corsage est brodé de deux mar-
	guerites, ainsi que le bas de la robe.
	Son Le voile est en tulle, les coins
	sont brodés d'une dizaine de peti.
	tes fleurettes Dans sa main, Ca
	communiante tend un carton sur
	lequel on lit : « robe entièrement
	faile à la main.
Un mannequin	Le maneguin suivant porte une
	Le maneguin suivant porte une longue robe rose à volants, arran-
disposée par une vendeuse !	gée par une vandeuse.
	Maman ne s'arrête pas la Elle
	veut voir, comme je l'ai deja dit
	une robe pour moi.
	Elle présère une robe bleue.
	Elle en voit bien une, rose, qui n'est
	pas très chère.
	Elle est en crèpe de Chino naturel,

3/4

<u> </u>	
	. Elle descend jusqu'aux chaussettes
	de la fillette qui la porte. Elle est
	terminée dans le bas, par plusieurs
	plisses. Elle n'a pas de manches.
	La taille est serrée par un ruban
	plisse, qui forme un grand nœud
	derrière Les épaules sont cachées, par
	une cape bordée également d'un
	plisse', qui se termine, en remontant,
	sur le côté gauche par un bouquet
	de myosotis.
	Elle plait beaucoup à maman,
dui va m'en faire confec. \ tionner une semblable, mais	qui va me la faire tailler pareille,
tionner une semblable, mais	mais bleue.
blene	Deux autres petites robes d'enfants,
	semblables, à volants, l'une bleue,
	l'autre rose, parent le côté droit
	de la devanture.
	Maman rentre dans le magasin
0 9	et je m'assieds en attendant qu'en
qu'on me prenne Sujet ? on	me prennerst des mesures.
	Meroredi 30 Mai

4/4