
Philosophie : En quel sens sommes-nous les auteurs de nos croyances ? : corrigé

Numéro d'inventaire : 2016.23.36

Type de document : manuscrit, tapuscrit

Éditeur : École Universelle par correspondance de Paris

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1940

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : 59 boulevard Exelmans, Paris 16e

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Feuilletés insérés les uns dans les autres. Écriture manuscrite.

Mesures : hauteur : 28,1 cm ; largeur : 22,4 cm

Mots-clés : Philosophie, psychologie, sociologie
soutien scolaire (cours particuliers...)

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : Terminale

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : 8 p.

Ecole Universelle

par correspondance de Paris

Placée sous le haut patronage
de plusieurs Ministères et Sous-Secrétariats d'État
59, Boulevard Exelmans - PARIS (XVI^e)

Philosophie

Corrigé

En quel sens sommes-nous les auteurs
de nos croyances ?

I. Comprendre le sujet.

Vous soulignez, pour vous, les trois mots :
nous - auteurs - croyances

Nous n'est pas ici un pronom banal. Il désigne ce qu'on appelle le moi dans le langage philosophique. La question est donc : "Est-ce bien moi qui suis l'auteur de ma croyance ?" Mais le moi, vous le savez, au sens précis du terme, ce n'est pas la totalité de ma personne, ce ne sont pas mes instincts, mes sensations, c'est le centre de tout cela, et, au fond, la volonté. La question devient donc : La volonté a-t-elle une part dans la formation de nos croyances ?

Auteurs signifie cause libre. Dire que je suis l'auteur de ma croyance, c'est dire que ma croyance dépend, au moins en partie, de ma décision, de mon choix. La question devient donc : Mes croyances dépendent-elles de ma volonté libre ?

Croyances est un terme équivoque : tantôt il désigne, en un sens très général, toute adhésion complète à une proposition ; en ce sens, la certitude, aussi bien que la simple opinion, est une croyance. Tantôt ce mot désigne seulement

27841

2. A3m. 5- 40. 1000

Copyright 1940 by Ecole Universelle par Correspondance - PARIS