
Cahier journalier / Pensionnat St Joseph à Formerie (Oise).

Numéro d'inventaire : 1978.00620.1

Auteur(s) : Juliette Devillers

Type de document : travail d'élève

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1894

Description : Couverture imprimée (Vignon) / papier filigrane (G.S.R.?) / réglure Seyès / ms. encre violette / annotations encre rouge.

Mesures : hauteur : 225 mm ; largeur : 175 mm

Notes : Dictées : intérieur (A.Theuriet) le français et le Flamand ; pendant la guerre de 100 ans / Physique : définition ; les leviers et balances ; Sciences : classif. des animaux. / Juliette Devillers (née le 28.12.1880) / pensionnat de Formerie (Oise) / cf. 78 0618 à 632 et 78 2788.

Mots-clés : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire
Apprentissage et histoire de l'écriture

Filière : École primaire élémentaire

Niveau : Cours supérieur

Nom de la commune : Formerie

Nom du département : Oise

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 33

ill.

Lieux : Oise, Formerie

Orthographe du 8 Octobre 1894

Les personnes qui ont parcouru les départements
1 éloignés de Paris se sont plu^x à contempler
1 ces châteaux gothiques comme on ^{n'} en voit plus
dans les environs ayant des fossés, des ponts
levés des tourelles; mais ces fossés où se
voyait jadis une eau profonde, se sont trans-
formés en basses cours et en potagers; il y pousse des
1 choux, des navets, des ^{ail} panais et du persil;
les ponts levés sont rouillés sur leurs gonds
1 et quelque solides que fussent les tourelles
elles sont maintenant remplies de crevasses,
D'où s'échappent des souffes de giroflées et
des plantes parasites et sur le sommet on
se sont livrés tant de combats, les pro-
1 priétaires actuels, sont pacifiques sont inoffensifs,
ont placé une longue vue qui leur sert
quelquefois à épier ce qui se passe chez les
voisins, Juliette Deuller

Sf

Calcul. (8^{he} 1894)

3 278. Une couturière doit faire 295 chemises, à raison de
2^e 35c l'une; elle en fait 11 en deux semaines