

---

## Vue générale de Sainte-Barbe-des-Champs, à Fontenay-aux-Roses.

**Numéro d'inventaire :** 1987.00380.2

**Auteur(s) :** Adolphe Normand

Joseph Burn-Smeeton

**Type de document :** image imprimée

**Période de création :** 4e quart 19e siècle

**Date de création :** 1876

**Collection :** Le Journal Illustré ; 13

**Description :** Photogravure d'après une gravure sur bois page découpée dimensions de la feuille : 280 x 375

**Mesures :** hauteur : 222 mm ; largeur : 313 mm

**Notes :** Vue à vol d'oiseau de l'établissement de Sainte-Barbe-des-Champs signatures dans la gravure : "A. Normand - Smeeton Tilly" au-dessus du tr. c. : "100. 26 mars 1876. N°13. Prix 15 centimes - Prix : 15 centimes. N°13. 26 mars 1876. 100" sous le tr. c. : "D'après la photographie de M. Pierre Petit. Voir l'article, page 99." Normand (Adolphe) paysagiste et dessinateur, né au 19e siècle Smeeton (Joseph Burn-) graveur sur bois. L'atelier où il travaillait, devint en 1872 "Smeeton et Tilly" (Blachon. la gravure sur bois, p. 249)

**Mots-clés :** Bâtiments scolaires : Lycées et collèges d'enseignement général

**Filière :** Institutions privées

**Niveau :** non précisée

**Nom de la commune :** Fontenay-aux-Roses

**Nom du département :** Hauts-de-Seine

**Autres descriptions :** Langue : Français

Nombre de pages : 1

Commentaire pagination : page 100

ill.

**Lieux :** Hauts-de-Seine, Fontenay-aux-Roses



Vue générale de Sainte-Barbe-des-Champs, à Fontenay-aux-Roses