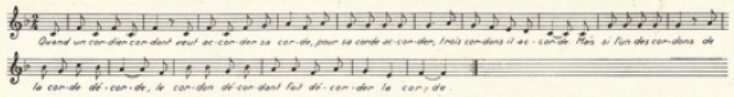
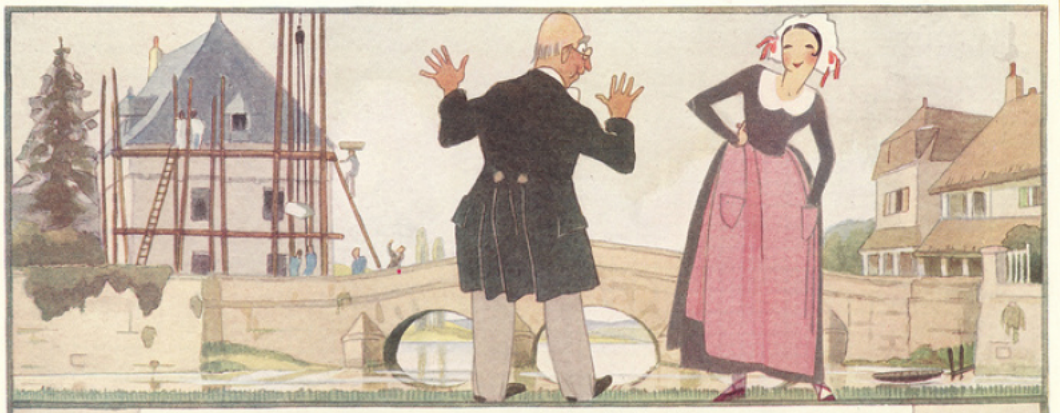
Pipettes & Chansons.

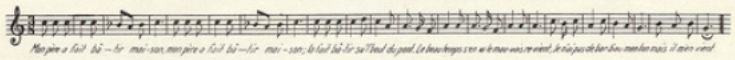
Numéro d'inventaire : 1979.05372.1
Auteur(s) : Maggie Salcedo
Type de document : image imprimée
Période de création : 2e quart 20e siècle
Date de création : 1934
Collection : L'Illustration
Matériau(x) et technique(s) : papier
Description : Feuille de journal découpée avec gravures de presse en couleur; au recto, en haut le titre de la collection, en dessous dans un bandeau beige orné d'une guirlande de fleurs et d'un trophée composé d'une flûte de pan, d'une partition roulée et d'une trompette, est inscrit le titre en rouge surmontant un texte sur 2 colonnes, dessous une image rectangulaire (15 x 21 env.) bordée d'un liseré rouge, divisée en 2, dans la partie supérieure un dessin représentant 3 jeunes filles assises sur un banc et un oiseau sur fond de paysage urbain, dans la partie inférieure les paroles et la partition musicale de "Jamais je nourrirai de geai", titre inscrit en dessous du cadre ainsi que "Compositions de Maggie Salcedo". Au verso, en haut le nom de la collection, dessous 2 autres images sur le même modèle qu'au recto, celle du haut représente un jeune garçon tenant une corde sur fond de paysage champêtre illustrant la chanson "Le cordier", dessous une image représentant un homme de dos et une jeune femme souriant près d'un pont et d'une maison en construction, illustrant la chanson "Mon père a fait bâtir maison".
Mesures : hauteur : 36 cm ; largeur : 26,5 cm
Notes : "La pipette" est une chanson d'enfant. Salcedo (Maggie) : dessinateur, illustrateur 20e siècle Extrait du numéro spécial de L'Illustration sur L'enfant, n°4760, 26 mai 1934
Mots-clés : Comptines, ritournelles
Filière : aucune
Niveau : aucun
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : Non paginé.
ill. en coul.



Quand un cordier cordant veut accorder sa corde,
Pour sa corde accorder,
Trois cordons il accorde.
Mais si l'un des cordons de la corde décorde,
Le cordon décordant
Fait décorder la corde.

LE CORDIER





Mon père a fait bâtir maison ; *(bis)*
L'a fait bâtir su'l'bout du pont.
Au refrain.

— Mon père, faites-moi-z-un don ; *(bis)*
Donnez-moi donc votre maison.
Au refrain.

— Ma fille, promettez-moi donc *(bis)*
De n'jamais aimer les garçons.
Au refrain.

— J'aimerais mieux que la maison *(bis)*
Serait en cendre et en charbons.
Au refrain.

Et vous, mon pèr', sur le pignon, *(bis)*
Vous vous chaufferiez les talons.
Au refrain.

REFRAIN
Le beau temps s'en va,
Le mauvais revient ;
Je n'ai pas de barbe au menton
Mais il m'en vient.

MON PÈRE A FAIT BATIR MAISON