

Grande galerie de l'évolution. Muséum national d'histoire naturelle.

Numéro d'inventaire : 2012.02872.18

Auteur(s) : Paris Muséum national d'histoire naturelle

Type de document : imprimé divers

Date de création : 2000 (vers)

Description : 1 dépliant, plans.

Mesures : hauteur : 210 mm ; largeur : 76 mm

Notes : Document trouvé dans le cahier de laboratoire d'une enseignante de sciences naturelles (2012.02872 (1)).

Mots-clés : Musées (y compris musées de l'école)

Filière : non précisée

Niveau : non précisée

Nom de la commune : Paris

Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

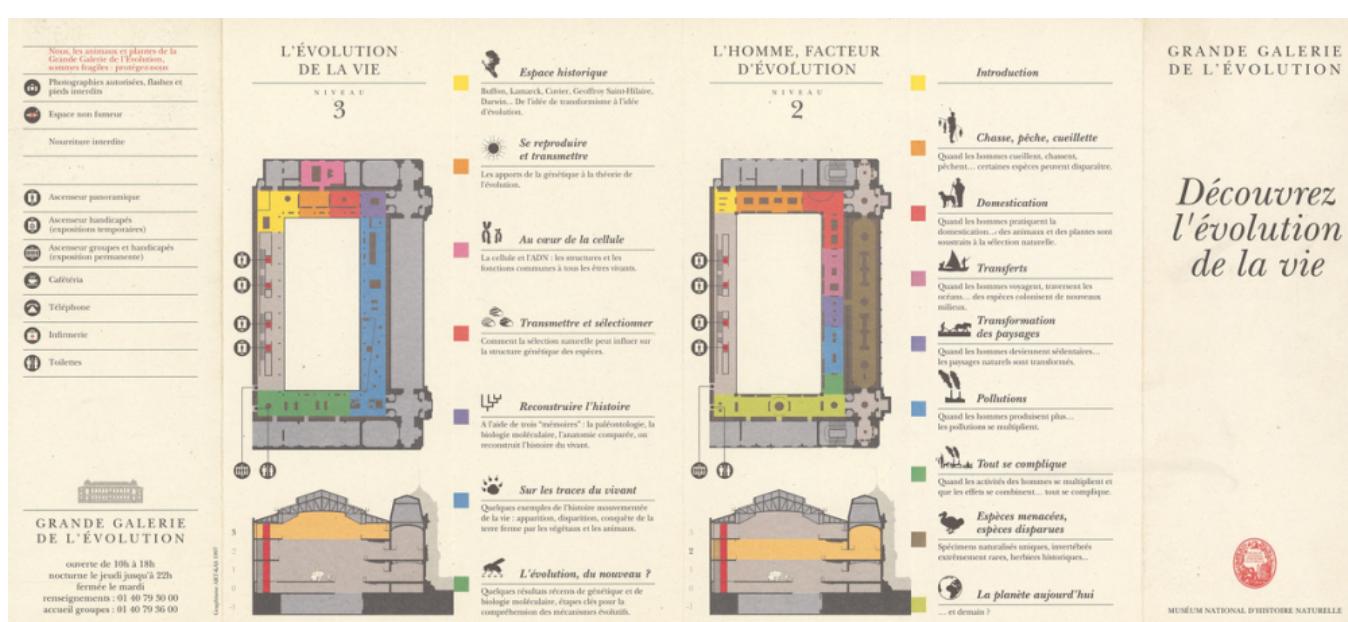
Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 8 p.

ill.

ill. en coul.

Lieux : Paris, Paris



Découvrez
l'évolution
de la vie

La Grande Galerie de l'Évolution
du Muséum National d'Histoire Naturelle
comprend :

- sur 6000 m², une exposition permanente consacrée à l'évolution :
- un centre d'action pédagogique et culturel ;
- une salle d'expositions temporaires.

Mise en scène avec l'appui de jeux de lumière et de séquences interactives
dans un espace d'environ 2000 m².
L'exposition permanente est structurée en
trois actes que le visiteur découvre
successivement :

La diversité du vivant

Sur la nef centrale (niveaux 0 et 1), le
spectacle illustre la diversité des espèces
animales qui peuplent les milieux marins et
terrestres.

L'évolution de la vie

Sur le balcon supérieur (niveau 3), après
une évocation des grands naturalistes qui
ont contribué à la compréhension de
l'histoire de la vie, les mécanismes de
l'évolution sont expliqués.

L'Homme, facteur d'évolution

Sur le balcon intermédiaire (niveau 2),
l'on montre comment les activités
humaines ont modifié et continuent de plus
en plus la face de la vie. A côté, une
magistrale salle présente des spécimens
d'espèces menacées ou même
définitivement disparues.

Les spécimens exposés proviennent des
collections collectives historiques de
l'ancienne galerie de Zoologie, inaugurée
en 1889, et devenue aujourd'hui la Grande
Galerie de l'Évolution.

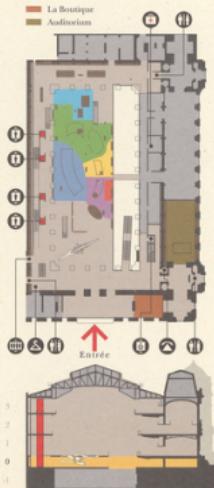
**La salle des espèces menacées,
espèces disparues**

Les disparitions d'animaux et de plantes
sont causées par la destruction des milieux
naturels et par les activités humaines.
Cette salle abrite les précieux spécimens
d'espèces menacées ou disparues après leur
découverte par des explorateurs.

Où y vont aussi les spécimens d'espèces
actuellement en danger.

Deux milieux sont particulièrement
présents :

- les forêts tropicales ;
 - les îles.
- Une place est également réservée à la
faune menacée de France.

DIVERSITÉ DU VIVANT**MILIEUX MARINS****NIVEAU****0****Milieux pélagiques**

La vie dans un espace à trois dimensions.

**Arctique
Antarctique**

Des déserts de glace où la vie dépend
des océans qui les entourent.

Littoral

Un milieu sous l'influence de la houle
et de la marée.

Récifs coralliens

Un milieu contrôlé par des organismes vivants.

Sources hydrothermales

Des sources chaudes au fond des océans.

Plaines abyssales

La vie sourit au froid, à l'obscurité
et à la pression.

DIVERSITÉ DU VIVANT**MILIEUX TERRESTRES****NIVEAU****1****Forêts tropicales
d'Amérique**

Une exceptionnelle diversité d'espèces animales
dispersées dans une végétation luxuriante.

Savane africaine

Une savane d'herbes parsemée d'arbres et
d'arbustes où la vie est rythmée par l'alternance
de saisons sèches et de saisons humides.

**Faune, flore
naturelles de France**

Collection de photographies présentes dans un
programme interactif.

**Arctique
Antarctique**

Des déserts de glace où la vie dépend des océans
qui les entourent.

Désert saharien

Un paysage minéral et des êtres vivants
harcèlement adaptés au manque d'eau.

**La classification
des espèces**

La classification a pour but de refléter les
relations de parenté entre espèces.

Collections et taxidermie

L'origine des spécimens naturalisés (ouverture
précise fin 1997).

La salle de découverte

Premières clés pour comprendre l'évolution
des espèces.