
Le Perroquet.

Numéro d'inventaire : 1979.27307

Type de document : image imprimée

Éditeur : Ancienne Maison Quantin (7, rue Saint Benoît Paris)

Imprimeur : Ancienne Maison Quantin

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1890 (vers)

Collection : Imagerie artistique. Série 12 ; n° 20

Description : gravure de reproduction chromotypographique feuille jaunie traces de colle bord supérieur ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 378 mm ; largeur : 281 mm

Notes : Histoire du Capitaine Daradoub qui rapporte de l'Inde un perroquet. Le fils de la maison lui ayant donné du tafia à boire est puni. signature monogrammée dans la gravure : "L..? H. D. sc." texte publicitaire au verso de la feuille

Mots-clés : Les mythes de l'enfance, l'enfant roi, l'enfant canaille, l'enfant prodige, etc.

Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill. en coul.

IMAGERIE ARTISTIQUE
Série 12. — N° 20.

LE PERROQUET

ANCIENNE MAISON QUANTIN
7, rue Saint-Benoit, Paris.

Le capitaine Duradoub rapporte de l'Inde un perroquet qui devient le favori de la maison. Duradoub songe que les services qu'il a rendus à son pays méritent une récompense; pour l'obtenir, il convie à dîner les autorités de l'endroit. La table est chargée de fruits rares et de mets choisis. L'enfant de la maison fait irruption dans la salle, renversant tout. Le tafia lui a délié la langue et il jure comme un matelot. Bientôt tout est expliqué. Le fils de la maison est mis en pénitence et le perroquet enchaîné à son perchoir.

