

---

## Arithmetica. Die Rechen-Kunst.

**Numéro d'inventaire :** 1979.18713

**Auteur(s) :** Johannes Meyerus

**Type de document :** image imprimée

**Période de création :** 1er quart 18e siècle

**Date de création :** 1704

**Description :** Gravure en taille-douce sur papier vergé cuvette visible 2 taches d'encre dans la partie inférieure coin inférieur g. froissé ruban adhésif au dos de la feuille dimensions de la feuille : 270 x 339

**Mesures :** hauteur : 222 mm ; largeur : 256 mm

**Notes :** Gravure centrale entourée de 4 scènes dont les légendes sont en latin. Présentation des applications de l'arithmétique dans la vie quotidienne : le commerce maritime, le commerce de fruits et légumes, le commerce d'argent, l'administration. Texte en allemand dans la partie inférieure. dans la cuvette en bas à dr. : "Anno 1705 - Johannes Meÿerus fecit"

**Mots-clés :** Calcul et mathématiques

**Filière :** aucune

**Niveau :** aucun

**Autres descriptions :** Langue : Allemand

ill.



Die Zahl-Kunst ist der Grund und Anfang aller Lehre,  
Dott selber bei sich selbst hat sie im Munde und Schre.  
Von Hantel und regiert in Mass Gewicht und Zahl,  
Und was er immer thut, hat Ordnung überall.  
Die Zahl-Kunst ist das Land wodurch die Kunst hervorheben,  
Die Handlung, Kauf, Verkauff und alle Werke gelobet werden.  
Eure Kunst und Freyheit sind unsrer Tugend als der Bürger. Bibliothec aufs Jahr 1704. In romischen D.

In grad und ungrad in gleich und ungleich,  
Einnummal eins und null bestehet arm und reich.  
Die Rechen-Kunst und Zahl gebraucht wird und verstanden,  
Da hilft sie zu dem Vor den Kontareich und Landen,  
Ob sie ist lautern nichts daur Haus und Handels man,  
Dichtwendig der verdikt, der die Kunst nicht kan.  
Joh. Meyer fecit.