

## Jean-François Nicéron.

**Numéro d'inventaire** : 1979.26024

**Auteur(s)** : Michel Lasne

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : non renseigné (Paris)

**Période de création** : 2e quart 17e siècle

**Date de création** : 1646 (restituée)

**Description** : Gravure au burin. Feuille de papier, brunie et salie. Papier vergé, filigrané in-folio Ruban adhésif au verso. Estampe rognée, cuvette non visible.

**Mesures** : hauteur : 324 mm ; largeur : 227 mm

**Notes** : Portrait à mi-corps de 3/4 à g. , visage tourné vers le dr. du Père Jean-François Nicéron par Michel Lasne. Planche pour le "Thaumaturgus opticus" publié à Paris. Imprimeur de l'ouvrage : F. Langlois. Le mathématicien est représenté un compas à la main, montrant une figure de projection, avec en légende: "F.ioan. Franciscus Niceron delinea. Romae ano. Sal. 1642 Aetatis suae 29." (le frère J.F. Nicéron a dessiné [cette figure] à Rome en l'an du salut 1642, à l'âge de 29 ans). A l'arrière-plan, l'église du Jésus. Sous l'image: "R.P. Joannes Franciscus Niceron ex Ordine Minimorum, egregiis animi dotibus et singulari matheseos peritia, obiit, Aquis Sextis 22 septembris an. Dni. 1646, Aetat. 33 / Aere micat mentis vis ignea, vultibus ore: Ars tibi quid fingis ? Lux Niceronis erat." (Le révérend père Jean François Nicéron, renommé pour ses dons intellectuels remarquables et sa connaissance unique des mathématiques, est décédé à Aix-en-Provence, le 22 septembre 1646, à l'âge de 33 ans. La puissance lumineuse de son esprit brille autour de lui, sur ses traits, sur son visage : art, pourquoi te mettre en peine ? C'était la lumière de Nicéron.) signature dans la gravure : "MLasne fe." Lasne. IFF. XVIIè s. t. 7, mention de la gravure , n° 707.

**Mots-clés** : Iconographie, biographies, souvenirs de savants  
Calcul et mathématiques

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Latin  
ill.

