
Paris historique de Charles Nodier. Collège Dormans - Beauvais.

Numéro d'inventaire : 1979.00097

Auteur(s) : Jean-Jacques Champin

Auguste Jacques Régnier

Type de document : image imprimée

Éditeur : Levrault (F.G.) & Bertrand (P.) [] (Paris)

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1839 (restituée)

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : Régnier (A.-J.) et Champin (J.-J.)

Description : gravure de reproduction d'après lithographie page de livre découpée collée sur carton texte imprimée collée page de dr. feuille tachée traces de reliure bord dr. dimensions de la feuille : 220 x 140

Mesures : hauteur : 139 mm ; largeur : 95 mm

Notes : Reproduction du Paris historique : Le Collège de Beauvais (dit aussi Collège de Dormans-Beauvais) se trouvait à Paris (Ve arrondissement), dans l'actuelle rue Jean-de-Beauvais. - Extrait de l'ouvrage : "Paris Historique. Promenade dans les rues de Paris", par Charles Nodier, chez F.G. Levrault et P. Bertrand, Paris, 1838-1839. [cf. BN] au-dessous du tr. c. : "Régnier del. - Champin lith." Régnier (Auguste-Jacques) : dessinateur et peintre (1787-1860) Champin (Jean-Jacques) : Peintre et lithographe (1796-1860)

Mots-clés : Histoire et mythologie

Bâtiments scolaires : Lycées et collèges d'enseignement général

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : non précisée

Nom de la commune : Paris

Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

ill.

Lieux : Paris, Paris



Collège Dormans-Beauvais.

Rue Saint-Jean-de-Beauvais,

Quartier Saint-Jacques.

Cette rue s'appela d'abord rue du *Clos-Bruneau*, parce qu'elle fut bâtie sur un emplacement qui portait ce nom. Le collège Dormans-Beauvais, fondé en 1370, et dont les vieilles constructions subsistent encore au numéro 7, lui donna probablement celui qu'elle a conservé jusqu'à nous.

La rue Saint-Jean-de-Beauvais n'a aucune célébrité dans notre histoire politique, mais elle rappelle deux grandes illustrations de notre histoire littéraire, qui lui méritent la visite des curieux et des savans.

Au collège de Lisieux demeurait Pierre Ramus, un de ces esprits de mouvement que la passion de la nouveauté entraîne dans de grandes erreurs, mais qui communiquent à leur siècle une vive impulsion de progrès. Il faut passer condamnation sur son orthographe et rendre