

Affiche présentant la relation amoureuse entre Paul Verlaine et Arthur Rimbaud

Numéro d'inventaire : 2021.5.1

Auteur(s) : Lucien Tourrilhes

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 21e siècle

Date de création : 2019

Inscriptions :

- inscription : Né en 1854 mort en 1891 Arthur Rimbaud Le bateau Ivre Les illuminations Relation amoureuse Romance sans paroles Paul Verlaine Poème saturnien Né en 1844 Mort en 1896

Matériau(x) et technique(s) : papier / adhésif

Description : Affiche constituée de deux feuilles A4 à petits carreaux perforées sur le côté long et réunies par un papier blanc scotché sur chacune d'elle. Les portraits de Rimbaud et Verlaine sont également collés de chaque côté. Inscriptions de différentes couleurs portées au feutre.

Mesures : hauteur : 43,9 cm ; largeur : 38 cm

Notes : Affichant d'emblée la nature de la relation unissant Rimbaud et Verlaine, ce travail d'élève fait écho à la manière dont celle-ci a été traitée dans les manuels de français. Longtemps cachée ou euphémisée, elle n'est que depuis récemment affirmée comme relation amoureuse et/ou sexuelle. Afin de lever toute ambiguïté, cette affiche est d'ailleurs clairement mise en relation par son auteur avec le sonnet écrit par Verlaine et Rimbaud, "L'Idole, Sonnet du Trou du Cul". Elle intègre donc un discours de lutte contre les LGBTIphobies en milieu scolaire. Cette affiche précède par ailleurs de quelques mois la polémique concernant la possible entrée au Panthéon des deux poètes.

Mots-clés : Littérature française

Lutte contre les discriminations

Lieu(x) de création : Chasseneuil (Lycée pilote innovant international)

Utilisation / destination : enseignement

Historique : Affiche réalisée en janvier 2019 pour décorer une salle de cours du lycée. Elle intègre une série de supports du même type destinés à orner les murs d'une classe français, chacun présentant une période. Celle-ci évoque donc le XIXe siècle. Ce travail d'élève, identifié grâce à son enseignante Hélène Paumier, fait partie de la collecte LGBT initiée en 2018.

Représentations : portrait :



Né en 1854
Mort en 1891

Arthur Rimbaud

Le bateau Ivre
Les Illuminations

Relation amoureuse

Romance sans Paroles

Paul Verlaine

Père Satureien

Né en 1844
Mort en 1896

