

## Le Lion malade et le renard - Fables de La Fontaine n°16.

**Numéro d'inventaire** : 1979.23742.5

**Auteur(s)** : William Henry Freeman

Louis Dupré

Jean de La Fontaine

**Type de document** : couverture de cahier

**Éditeur** : Garnier (J.) (Paris)

**Imprimeur** : Gauthier-Villars, Paris

**Inscriptions** :

- nom d'illustrateur inscrit : Freeman

**Description** : papier fin violet, imprimé en N&B. Adhésif.

**Mesures** : hauteur : 220 mm ; largeur : 170 mm

**Notes** : Recto : "Collection recommandée pour les classes". Gravure représentant un lion dévorant un animal dans une grotte. Mention ms à l'encre : "Cahier d'allemand app. à Carmen Jacquet, commencé le 5 mai 1877." Verso: texte de la Fable. Mention: "les jolies vignettes qui ornent ces couvertures sont extraites des Fables de Jean de La Fontaine, édition de 120 gravures par Désandré et Freeman."

**Mots-clés** : Protège-cahiers, couvertures de cahiers

Littérature française

**Filière** : Élémentaire

**Niveau** : non précisée

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 2

ill.

Qui par le roi des animaux,  
 De dans son antre était malade,  
 Fut fait savoir à ses vassaux  
 Que chaque espèce en ambassade  
 Envoyait gens le visiter;  
 Sous promesse de bien traiter  
 Les députés, eux et leur suite,  
 Foi de lion, très-bien écrite  
 Don passe-port contre la dent,  
 Contre la griffe tout auant,  
 L'édit du prince s'exécute :  
 De chaque espèce on lui députa.  
 Les renards gardant la maison,  
 Un d'eux en dit cette raison :  
 Les gens empressés sur la poussière  
 Par ceux qui s'en vont faire au malade leur cour,  
 Tous, sans exception, regardent sa tanrière;  
 Pas un ne marque de retour.  
 Cela nous met en médiance.  
 Que sa majesté nous dispense :  
 Grand merci de son passe-port ;  
 Je le crois bon ; mais dans cet antre  
 Je vois fort bien comme l'on entre,  
 Et ne vois pas comme on en sort.

Les jolies vignettes qui ornent ces couvertures sont extraites des FABLES de LA FONTAINE, édition illustrée de 129 gravures, par DESANDRÉ et FREMANN avec notes et préface. Un beau volume in-12, broché, 3 fr.; cartonnage en chamois, 4 fr.; relié, toile dorée, 4 fr. 50 c. A la librairie de BERNARDIN-BÉCHET, éditeur, quai des Augustins, 31, et à la librairie de J. GARNIER, Paris.

Il a été publié bien des éditions des Fables de notre immortel fabuliste, mais peu ont été faites avec le même luxe de vignettes et d'impression que cette édition que nous recommandons à nos jeunes lecteurs.

Paris. — Imp. Gauthier-Villars

Appartenant à Caumont Lixnet

Le Lion malade et le Renard.

FABLES DE LA FONTAINE, N° 16. — J. GARNIER, ÉDITEUR A PARIS. (Déposé.)