
Dictée: la plaine

Numéro d'inventaire : 2015.8.3071

Auteur(s) : Monique Barbis

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1939 (entre) / 1942 (et)

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Double feuille isolée, nom et prénom de l'élève sur la première page, règle seyès, encre bleue.

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17,5 cm

Notes : Dictée: "La plaine" d'Émile Verhaeren, suivi d'exercices de grammaire ,de vocabulaire et d'une analyse de la poésie.

Mots-clés : Apprentissage du français (1er et second cycles)

Vocabulaire, récitations

Filière : Post-élémentaire

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 4 p. manuscrites sur 4 p.

Langue : Français

Neouque Paris

Dictée : la plaine

La plaine est morte, et ses charmes et ornaes,
Et ses fermes dont les pignons sont verticaux
La plaine est morte et lasse et ne se debout plus
La plaine est morte et morte - et la ville la mange

Torridables et criminels
Les bras des machines hyperboliques
Touchant les bles évangéliques
Out effrayé le vieux sergent mélancolique
Dont le geste semblait d'accord avec le ciel

L'onde fuyée et ses harpons de sive
Out traversé le vent et l'out sain :
Au soleil poudre et aride
L'est comme usé en de la pluie

Et maintenant, où s'élevaient les maisons d'aires
Et les verges et les arbres allumés d'or
On aperçoit à l'infini, au sud au nord
Une nouveauté des usines rectangulaires

Guile Verhaeren

Le jour de la fête, le vent 17 qui marque la grandeur des usages
c'est un rythme mélancolique et lent
