

Watteau. Notices sur les vues.

Numéro d'inventaire : 0003.01254.28

Auteur(s) : Auguste Anglès

Type de document : imprimé divers

Date de création : 1914

Collection : A - Histoire, beaux-arts, littérature

Mesures : hauteur : 210 mm ; largeur : 140 mm

Notes : Brochure diffusée par le service des pojections lumineuses (Musée pédagogique). Il s'agit d'une brochure descriptive d'une série composée de 27 vues sur verre pour projections lumineuses. Une introduction (pp. 3-8) résume la vie et l'oeuvre de l'artiste. Liste des titres des notices des vues : 1 Ecran. (Dessin, Vienne.) 2 Le Camp ou les délassements de la guerre. (Peinture sur cuivre, Ermitage, Saint-Pétersbourg.) 3 Levée de camp (Glasgow.) 4 Jupiter et Antiope. (Peinture, musée du Louvre.) 5 Gilles. (Peinture, Louvre.) 6 Les Comédiens français. (Musée de Berlin.) 7 L'Embarquement pour Cythère. (Louvre.) 8 et 9 L'Embarquement pour Cythère. (Château Royal à Berlin.) 10 L'Indifférent. (Louvre.) 11 La Finette. (Louvre.) 12 Assemblée dans un parc. (Louvre.) 13 Le Donneur de sérénade. (Chantilly.) 14 La Danse. (Château de Sans-souci à Postdam.) 15 La leçon d'amour. (Château de Sans-Souci à Posdam.) 16 Personnages sur une terrasse. (Dresde.) 17 Les Fiançailles au village. (N°4743. - Collection Rothschild.) 18 Pastorale française. (N° 4746 - Edimbourg.) 19 La Toilette du matin. (Londres, musée Wallace.) 20 et 21 L'Enseigne de Gersaint. (Château Royal à Berlin.) 22 Jeune Chinois. (Dessin, Vienne.) 23 Le Rémouleur. (Dessin, Louvre.) 24 Torse de femme nue. (Dessin, Louvre.) 26, 26 et 27 Dessins aux trois crayons (Louvre, n° 1324, 1325 et 1326.)

Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse

Histoire de l'Art

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 24

MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS

MUSÉE PÉDAGOGIQUE

41, rue Gay-Lussac, 41.

SERVICE DES PROJECTIONS LUMINEUSES

WATTEAU

PAR

Auguste ANGLÈS

MELUN

IMPRIMERIE ADMINISTRATIVE

1914

*La présente notice doit être renvoyée au Musée
Pédagogique avec les Vues.*

