

Le Tigre royal - Le dessin à l'usage des commençants.

Numéro d'inventaire : 1981.00036.23

Type de document : couverture de cahier

Éditeur : Pinot (Charles) (Epinal)

Imprimeur : Pinot (Charles), Épinal

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1872 (vers)

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : Anonyme

Description : Papier fin blanc avec gravure n&b coloriée.

Mesures : hauteur : 215 mm ; largeur : 170 mm

Notes : Recto : gravure en couleurs représentant un tigre dans un cadre d'arabesques + Texte explicatif de 7 lignes. Verso : 3 dessins quadrillés ("Gerard David, peintre flamand" et "cheval de trait" et "Cupidon") + Texte explicatif sur ce procédé de reproduction. Ch. Pinot seul : 1872-1874.

Mots-clés : Protège-cahiers, couvertures de cahiers

Dessin, peinture, modelage

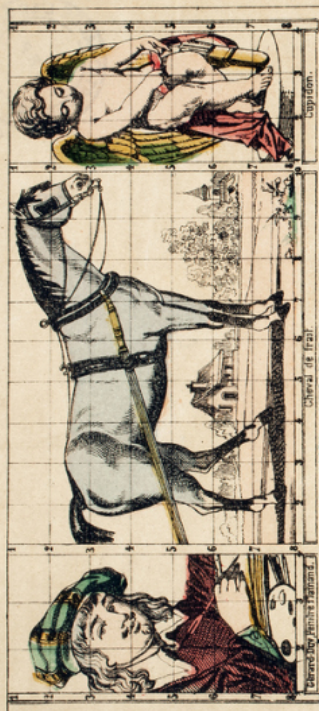
Filière : Élémentaire

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 2

ill.

ill. en coul.



LE DESSIN A L'USAGE DES COMMENCANTS.

PROCÉDÉ FACILE.

Pour commencer on prendra des modèles faciles, peu compliqués de lignes.
On tracera d'abord avec un crayon, sur le dessin qu'on veut copier, quatre lignes à angles droits comme un cadre, ensuite on divise ces quatre lignes en un certain nombre de parties égales, de manière qu'en tirant des lignes de tous les points du cadre au centre, on ait un cadre divisé en seize parties égales.
On se servira de ce cadre pour copier et on tracera un cadre de même grandeur que celui qu'on veut copier sur le papier.
On se servira d'un peu de papier plus comme une règle, que l'on posera sur le cadre divisé du modèle; on marquera avec un crayon, sur la règle de papier, les divisions que l'on reportera sur le papier, et on n'aura plus qu'à tracer les lignes de la copie.
Après avoir tracé et divisé le cadre sur le papier, on met des numéros sur chaque carreau, en hauteur et en largeur, afin de se reconnaître plus facilement. Alors on commence à copier en commençant par le haut à gauche la partie qu'on veut copier, et on va en descendant et en allant de gauche à droite, en suivant les lignes correspondantes au modèle. Ce procédé, extrêmement simple, est infallible.

