

## Carnet d'atelier

**Numéro d'inventaire** : 2015.8.4477

**Auteur(s)** : Jean Dargaud

**Type de document** : travail d'élève

**Période de création** : 2e quart 20e siècle

**Date de création** : 1925 (entre) / 1926 (et)

**Matériau(x) et technique(s)** : papier ligné, papier cartonné

**Description** : Cahier cousu, couverture cartonnée beige, dos pelliculé vert", impression en noir, 1ère de couverture avec en haut "Ville de Bourg", en dessous "Ecole primaire Supérieure et Professionnelle 'Carriat', en dessous le titre suivi de "Cours de...", "professeur: M....", "Nom et prénom de l'élève....", puis "... année-:-Section ..." et de l'année scolaire non complétés, en bas nom et adresse de la librairie-papeterie, page de titre reprenant la disposition de la couverture, complétée pour l'année, le nom de l'élève et "1ère année-:-Section B" . Réglure de petits carreaux 0,4 cm, impression en noir, encre noire, rouge.

**Mesures** : hauteur : 19 cm ; largeur : 15 cm

**Notes** : Le carnet, de 1ère année, présente au début 2 pages d' "Instructions relatives aux ateliers", les autres pages se présentent ainsi: la page de gauche comporte le "Nom de la pièce", "valeur commerciale approximative" imprimés, dessous de la place est laissée pour faire un schéma, en bas "observations du chef d'atelier relatives à l'exécution du dessin"; la page de droite a pour titre "exécution de la pièce", dessous est imprimé "Nature et dimensions de la matière première employée, la valeur approximative", puis "1. Outils nécessaires", "2. Ordre du travail", "3; conseils d'exécution", vient ensuite, séparées par une ligne noire, les appréciations, les notes la date et la signature du chef d'atelier quand la page est remplie. Pièces étudiées: plaque carrée, plaque rectangulaire, trapèze, hexagone, entrée de serrure, équerre multiple, octogone régulier.

**Mots-clés** : Disciplines techniques et professionnelles

Prospectus, règlements, statuts d'établissements

Apprentissage industriel et artisanal

**Filière** : École primaire supérieure

**Autres descriptions** : Nombre de pages : 76 p.

Langue : français.

couv. ill.

ill. : Schémas faits par l'élève.

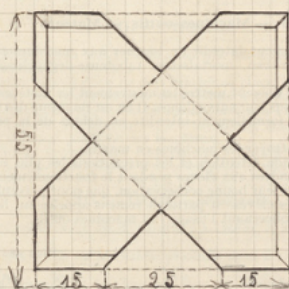
Commentaire pagination : 15 p. manuscrites sur 76 p.

**Lieux** : Bourg-en-Bresse

Nom de la Pièce: *Plaque carrée*

Valeur commerciale approximative

Dessin exécuté à l'échelle de  $\frac{1}{1}$



OBSERVATIONS du Chef d'Atelier relatives à l'exécution du Dessin :

Note :

## EXÉCUTION DE LA PIÈCE

Nature et dimensions de la matière première employée :

Valeur approximative :

### 1. OUTILS NÉCESSAIRES

### 2. ORDRE DU TRAVAIL

- 1<sup>o</sup> Presser un champ
- 2<sup>o</sup> Faire le tracé indiqué par la figure
- 3<sup>o</sup> Realiser
- 4<sup>o</sup> Exécuter les chanfreins

### 3. CONSEILS D'EXÉCUTION

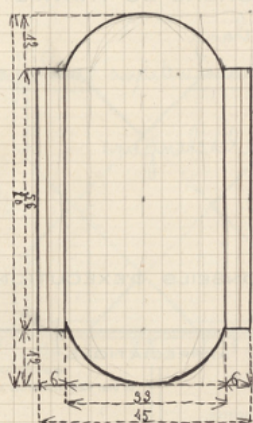
APPRECIATIONS				OBSERVATIONS		
Pièce	{	commencée le		du Chef d'Atelier relatives à l'exécution de la pièce		
		terminée le				
Temps	{	accordé :	heures.	Date  Le Chef d'Atelier,		
		employé :	heures.			
Notes	{	Dessin .....	× 1			
		Exécution ....	× 3			
		Vitesse .....	× 2			
		TOTAL .....				
		MOYENNE .....				

Visa du Chef des Travaux	{
-----------------------------	---

Nom de la Pièce: *Plaque rectangulaire*

Valeur commerciale approximative

Dessin exécuté à l'échelle de



OBSERVATIONS du Chef d'Atelier relatives à l'exécution du Dessin :

Note :

## EXÉCUTION DE LA PIÈCE

Nature et dimensions de la matière première employée :

Valeur approximative :

### 1. OUTILS NÉCESSAIRES

lime, ponteau, marteau, equerre

### 2. ORDRE DU TRAVAIL

- 1<sup>o</sup> Presser un champ
- 2<sup>o</sup> Faire le tracé indiqué par la figure
- 3<sup>o</sup> Realiser la figure
- 4<sup>o</sup> Exécuter les chanfreins

### 3. CONSEILS D'EXÉCUTION

APPRECIATIONS				OBSERVATIONS			
Pièce	{	commencée le		du Chef d'Atelier relatives à l'exécution de la pièce			
		terminée le					
Temps	{	accordé :	heures.	Date <i>Le Chef d'Atelier,</i>			
		employé :	heures.				
Notes	{	Dessin .....	× 1				
		Exécution .....	× 3				
		Vitesse .....	× 2				
TOTAL .....							
MOYENNE .....						Visa du Chef des Travaux	

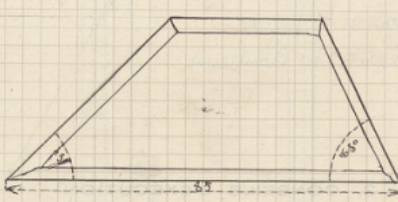


- 8 -

Nom de la Pièce: *Trapeze*

Valeur commerciale approximative

Dessin exécuté à l'échelle de



OBSERVATIONS du Chef d'Atelier relatives à l'exécution du Dessin :

Note :

- 9 -

EXÉCUTION DE LA PIÈCE

Nature et dimensions de la matière première employée :

Valeur approximative :

1. OUTILS NÉCESSAIRES

*Pime, trusquin, étau à chanfreiner, ponteau, marteau, rapporteur.*

2. ORDRE DU TRAVAIL

- 1<sup>o</sup> Dresser un champ (lime)
- 2<sup>o</sup> Faire le tracé indiqué par la figure
- 3<sup>o</sup> Coter de large à 33
- 4<sup>o</sup> Réaliser le trapeze
- 5<sup>o</sup> Exécuter les chanfreins à mis fer et à 45°

3. CONSEILS D'EXÉCUTION

APPRÉCIATIONS		OBSERVATIONS
Pièce	commencée le	du Chef d'Atelier relatives à l'exécution de la pièce
	terminée le	
Temps	accordé :	heures.
	employé :	heures.
Notes	Dessin . . . . .	× 1
	Exécution . . . . .	× 3
	Vitesse . . . . .	× 2
TOTAL . . . . .		
MOYENNE . . . . .		
		Date
		Le Chef d'Atelier.
		Visa du Chef des Travaux