## Utilisation de la presse à l'école

Numéro d'inventaire : 2010.04259

Auteur(s): Jean Suquet

Période de création : 4e quart 20e siècle

Date de création : 1982

**Description**: Ensemble comprenant 144 négatifs 35 mm, 16 diapositives (sur un total de 20 à l'origine) et 144 visuels de planches-contacts. Après sélection, les reportages photographiques diffusés contenaient 20 photographies.

Notes: Série 5046: Reportage réalisé en novembre 1982 à l'école primaire située au 8 avenue Jules Isaac à Aix-en-Provence (13100). Il représente une expérience pédagogique menée sous la direction du Centre de Liaison de l'Enseignement et des Moyens d'Information (CLEMI) dans une classe de CE2. Il s'agit d'introduire la presse à l'école comme nouveau moyen pédgogique afin d'amener les élèves à s'exprimer à partir de thèmes très variés: météo, cinéma, petites annonces, afin de leur donner une ouverture sur le monde extérieur: Travail collectif en classe: présentation des différents journaux, rechercher de thèmes, résumé des informations glanées sur ardoises blanches. Récréation avec vu sur le préau de l'école. Série 5045: Reportage réalisé en novembre 1982 à l'école primaire annexe de l'école normale d'instituteurs d'Aix-en-Provence située 16 rue du Queylar dans le quartier Saint-Marcel à Marseille. C'est une réunion d'information des instituteurs et PEGC de la circonscription sur les expériences du CLEMI et, en particulier, sur l'utilité d'introduire la presse à l'école comme nouveau moyen pédagogique.

**Mots-clés** : Scènes scolaires dans les écoles primaires mixtes et EPS Activités sociales, syndicales, politiques des élèves, étudiants, enseignants

Lieu(x) de création : Aix-en-Provence / Marseille

**Historique**: Fonds "Photothèque de l'enfance et de l'adolescence" de l'Institut pédagogique national (IPN). Service intégré du CNDP entre 1954 et 2003, la photothèque recueillait et mettait à la disposition du public des photographies illustrant les différents aspects de l'enseignement en France, de la maternelle à l'université, ainsi que des images d'enfants et d'adolescents dans leur vie sociale, familiale, culturelle et de loisirs. Ces images proviennent de reportages réalisés par des photographes professionnels de l'établissement.

Représentations : scènes : élève, enseignant, réunion, presse

Lieux: Aix-en-Provence, Marseille





2/2