## L'Abbé Nollet. Au même moment tous les hommes tressaillirent sous la commotion.

Numéro d'inventaire: 1979.33823.1

Auteur(s): Meunier

**Paris** 

Type de document : image imprimée Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création: 1880

Collection: La Science populaire. Journal hebdomadaire illustré.; 38

Description : gravure de presse d'après gravure sur bois bords de la feuille découpés

dimensions de la feuille : 304 x 217 article biographique joint

Mesures: hauteur: 222 mm; largeur: 180 mm

**Notes** : L'Abbé Nollet se livre à une expérience sur une compagnie de gardes françaises signatures dans la gravure : "Paris - Meunier" Paris : graveur. Actif à Paris fin 19e siècle

gravure extraite de "La Science populaire" du 3 novembre 1880 **Mots-clés** : Iconographie, biographies, souvenirs de savants

Filière : aucune Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p. Mention d'illustration

ill.

Nº 38. - Prix: 15 centimes.

Rédacteur en chef : ADOLPHE BITARD.

BUREAUX : rue Montmartre, 125 Abonnements. — Paris, un an, 8 fr.; six mois, 4 fr. — Départements, un an, 10 fr.; six mois, 5 fr. — Étranger, un an, 12 fr.

## SOMMAIRE

GRAVURES. - L'abbé Nollet : Nollet communiquant la commotion électrique à une compagnie de gardes françaises. - Portrait de l'abbé Nollet. - Les Chinois en Amérique : La colonie chinoise de Virginia City, Nevada (7 croquis). — La chine de Papin : Perfectionnement d'Humphrey Potter.

