
Engagemens sacrés qui lient le Prince à ses Sujets, et les Sujets à leur Prince !

Numéro d'inventaire : 1979.03604.8

Auteur(s) : Charles Monnet

Louis Le Grand

Philippe-Louis Gérard

Type de document : image imprimée

Éditeur : Moutard [] (Paris)

Collection : Le Comte de Valmont ou les Egarements de la raison. ; III

Inscriptions :

- ex-libris : avec

Description : Gravure/cuivre au burin collée sur une planche cartonnée (500 X 315 mm)

Mesures : hauteur : 147 mm ; largeur : 89 mm

Notes : Série n°6.2.03/79.3604 (1 à 9) extraite vraisemblablement de l'ouvrage "Le Comte de Valmont ou les Egarements de la raison de l'Abbé Philippe-Louis Gérard. Paris, Moutard, 1777-1778, 5 vol. de 14 figures, in-8°". Mention imprimée dans la partie supérieure de la page : "Pl. X. _ 3e Vol. Page 272". Texte imprimé dans le cartouche inférieur : "Engagemens sacrés qui lient le Prince à ses Sujets, et les Sujets à leur Prince !". En dessous du tr. c. : "C Monnet inv. _ Louis Le Grand sculp". Texte dans le cartouche inférieur : "Engagemens sacrés qui lient le Prince à ses Sujets, et les Sujets à leur Prince !". Gravure représentant Louis XVI et Marie Antoinette debout prêtant serment sur un livre ouvert que tient la Religion assise sur un nuage. En bas les sujets manifestent leur joie. Monnet Charles (1732-1808) Le Grand Louis (1723-1807)

Mots-clés : Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill.

Pl. X.

3^e Vol. Page 272



C. Monnet inv

Louis Le Grand Sculp

*Engagemens sacrés qui lient le Prince à ses Sujets , et les
Sujets à leur Prince !*

