
"Cahier de Récitation"

Numéro d'inventaire : 2015.8.1774

Auteur(s) : Paul Chauvin

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1933 (entre) / 1934 (et)

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu. Couv. papier de couleur rose pêche, portant, en Première p. de couv., enserré dans un cadre de forme rectangulaire, le dessin d'une couronne de lauriers portant une banderole où est inscrite la devise "Sciences /Travail /Industrie" ainsi que les mentions "Cahier appartenant à ... ; ... Classe - Commencé le ... Fini le ...". En Quatrième p. de couv. : "Table de multiplication". Réglure Seyès. Ecriture à l'encre violette. Il est écrit (à) l'encre rouge) en Première p. de couv. (niveau de classe et nom de l'élève propriétaire de ce cahier).

Mesures : hauteur : 22,2 cm ; largeur : 17,2 cm

Notes : "Cahier de Récitation" avec, en fin de manuscrit, quelques chants : "La carpe et les carpillons" (Florian) "Le Héron" (La Fontaine) "L'huître et les plaideurs" (La Fontaine) "Nuit de neige" (Guy de Maupassant) "La cavale sauvage" (Alfred de Musset) "Les pauvres gens" (Victor Hugo) "Souvenir de la nuit du 4" (Victor Hugo) "Le départ pour l'école" (Jacques Normand) "La vendange" (Victor de Laprade) "Le renard et la cigogne" (La Fontaine) "L'âne et le chien" (La Fontaine) "Le marché" (Albert Samain) "Le renard et le bouc" (La Fontaine) "La chèvre de Monsieur Seguin" (Alphonse Daudet) Chants : "Joli bouquet" et "L'alouette".

Mots-clés : Vocabulaire, récitations

Musique, chant et danse

Filière : Élémentaire

Niveau : Cours moyen

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 20 p.

Langue : Français

couv. ill.

Cahier de Recitation.
Paul Iruwin
Cours moyen.

Mardi 8 Octobre 1933

La carpe et les carpillons

« Prenez garde, mes fils, évitez, évitez le bord
Suivez le fond de la rivière,
Évitez la ligne meurtrière,
Ou l'épervier, plus dangereux encore »
C'est ainsi que parlait une carpe de Seine
Et de jeunes poissons qui l'écoutaient à peine.
C'était au mois d'arril; les neiges, les glacons,
Fondus par les, zéphirs, descendaient des montagnes.
Le fleuve, enflé par eux, s'élève à gros bouillons
Et déborde dans les campagnes.
« Ah! ah! criaient les carpillons
Qui'en dis-tu, carpe radoteuse?
Crains-tu pour nous les hameçons?
Nous voilà citoyens de la mer oraguse,
Regarde, on ne voit plus que les eaux et le ciel,
Les arbres sont cachés sous l'onde.
Nous sommes les maîtres du monde;