

---

## Grammaire des arts du dessin. Architecture, sculpture, peinture.

**Numéro d'inventaire** : 1994.00727

**Auteur(s)** : Charles Blanc

**Type de document** : livre

**Éditeur** : Laurens (Henri) (Paris)

**Mention d'édition** : nouvelle édition

**Imprimeur** : Corbeil, Créte

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1880

**Description** : Cartonnage recouvert de tissu rouge, imprimé et illustré en or-noir-bleu

**Mesures** : hauteur : 282 mm ; largeur : 194 mm

**Notes** : "Jardins-Gravure en pierres fines - Gravure en médailles - Gravure en taille-douce - Eau-forte manière noire - Aqua-tinte - Gravure en bois - Camaïeu - Gravure en couleurs - Lithographie" / Nouvelle édition / ouvrage orné de 300 gravures / Éd. = "Librairie Renouard - Henri Laurens éditeur, 6 rue de Tournon, Paris" / Préface de l'auteur, datée de juillet 1880 : "Ce livre est destiné à l'enseignement. Il a été composé pour ceux qui font leurs humanités" / Index (table analytique) en fin d'ouvrage / ex-praemio: "Prix d'honneur, ouvrage offert par le sous-secrétaire de l'enseignement technique à Maurice Baudot- IIIe Année Industrielle - École pratique de Mazamet".

**Mots-clés** : Histoire de l'Art

Dessin, peinture, modelage

**Filière** : Post-élémentaire

**Niveau** : Post-élémentaire

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 691

ill.

ill. en coul.