
Charade alphabétique - Lettre G.

Numéro d'inventaire : 1979.02359

Auteur(s) : J. Frey

Victor Adam

Type de document : image imprimée

Éditeur : Bance, Tilt (Ch.), Bailly Ward & Co (214, rue Saint-Denis Paris 86, Fleet street London Paris / Londres / New-York)

Imprimeur : Benard et Frey Imprimeurs lithographes

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1836

Description : Lithographie de nombreuses déchirures sur les bords les 4 coins sont déchirés des rousseurs et des taches

Mesures : hauteur : 274 mm ; largeur : 359 mm

Notes : Trois scènes différentes présentées sous la lettre G : un grenadier à cheval, un âne pourvu de très grandes oreilles avec derrière lui un moulin dont les ailes rappellent les oreilles de l'âne et une scène de rue avec des Frères encadrant un groupe d'élèves presque tous pourvus d'oreilles d'âne. Ces trois scènes sont entourées d'un cadre. dans la gravure, signature : "V. Adam" IFF. Victor Adam, p. 31. Mention probable de la gravure, p. 49, "Charades alphabétiques", parues chez Bance en 1836 Victor Adam (1801-1866), peintre, illustrateur et lithographe français, Timbre sec "Bance, rue St-Denis, 214, à Paris". en bas de la gravure: "Paris, chez Bance, rue St-Denis, 214." / London published by Ch. Tilt, 86, Fleet Street." - "New-York published by Bailly Ward & Co." J. Frey : dessinateur lithographe, travaille souvent pour Bailly Ward et Cie et chez Tilt entre 1830 et 1850. (IFF, t. 8, 1954, p. 243)

Mots-clés : Jeux de langage et de salon (anagrammes, charades, scrabble, jeux des 7 familles, etc.)

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill.



COLLECTION
ESCARB FOURNIER

London published by Ch. Tilt, 64, Fleet Street

Paris chez Bache, rue S' Denis, 214

New-York published by Bulfinch, Ward & Co