
Le Diorama mythologique.

Numéro d'inventaire : 1979.23790

Type de document : image imprimée

Éditeur : Vieillot (L.) et Meissonnier (Paris)

Imprimeur : Bertauts

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1880 (vers)

Description : Lithographie

Mesures : hauteur : 318 mm ; largeur : 255 mm

Notes : "Scène Comique Exécutée par Levassor, au théâtre du Palais–Royal" "Paroles de G. Sauvey. Musique de V. Parisot." Imp. en bas de l'image à gauche : "Imp Bertauts" Ed. marge inférieure : "à Paris, chez L. Vieillot, Editeur, 32, Rue Notre Dame de Nazareth." Tampons encrés des éditeurs Vieillot et Meissonnier

Mots-clés : Projections lumineuses fixes (vues fixes, plaques pour lanternes magiques...)

Filière : non précisée

Niveau : non précisée

Autres descriptions : Langue : Français
ill.

LE DIORAMA MYTHOLOGIQUE.

Scène Comique Exécutée par **LEVASSOR**, au Théâtre du Palais-Royal



Paroles de
G. SAUVEY.

Pr: 2 f 50

Musique de
V. PARIZOT.

ROMANCES NOUVELLES:

A. DOCHE.	Satan ou le Diable à Paris	Ronde.
J. BAUBOUIN.	Satan, Duo chanté par Félix et M ^{me} Doche.	Chansonnette
J. MASSIP.	Ma Chevre blanche	Melodie
FALANDRY.	Un Reve	pour Basse
J. VIMEUX.	Le Bohème	pour Basse
F. BERAT.	La Canzon du Maure	pas Styrien
V. PARIZOT.	Le Corsaire	pour Baryton
	Aldégonde et Rodogune	
	Mimi Pinson	
	Le Fibustier	

CHANSONNETTES COMIQUES NOUVELLES:

V. PARIZOT.	Rigolette
	Blondette
	Les Enfants Terribles
	L'Héritier bas Normand
A. MARQUERIE.	Le Conducteur Parisien
L. GRAZIANI.	Nouveau Tarif des Poids et Mesures
MEURIOT.	Les Tribulations d'un Anglais
J. VIMEUX.	La Descente de la Courtille
PAUL DE KOCK.	L'Anglais malade
PHILIBERT.	Le Solliciteur

à Paris, chez **L. VIEILLOT**, Editeur, 32, Rue Notre Dame de Nazareth.



L. Vieillot