
Amphithéâtre de Chimie et démonstration restauré par Molinos et Le Grand Architectes.

Numéro d'inventaire : 1979.32312

Auteur(s) : Pierre Nicolas Ransonnette
Jean-Charles Krafft

Type de document : plan

Période de création : 4e quart 18e siècle

Date de création : 1780 (vers)

Description : gravure en taille-douce cuvette visible papier vergé, feuille in-folio dimensions de la feuille : 454 x 299 ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 388 mm ; largeur : 247 mm

Notes : Façade principale, coupe sur la longueur, coupe sur la largeur, plan du rez-de-chaussée, plan du premier Etage. Echelle. au-dessus du tr. c. : "Pl. 107" sous le tr. c. " Dessiné par J. C. Krafft Architecte - Gravé par N. Ransonnette" Ransonnette (Pierre Nicolas) (1745-1810) peintre, dessinateur et graveur Krafft ou Kraft (Jean-Charles) n'apparaît dans les ouvrages de références Gravure vraisemblablement extraite de : "Plans, coupes, élévations des plus belles maisons et des hôtels construits à Paris et dans les environs", publiés par J.-Ch. Krafft,... et N. Ransonnette.

Mots-clés : Bâtiments scolaires : Établissements d'enseignement supérieur

Filière : Grandes écoles

Niveau : Supérieur

Nom de la commune : Paris

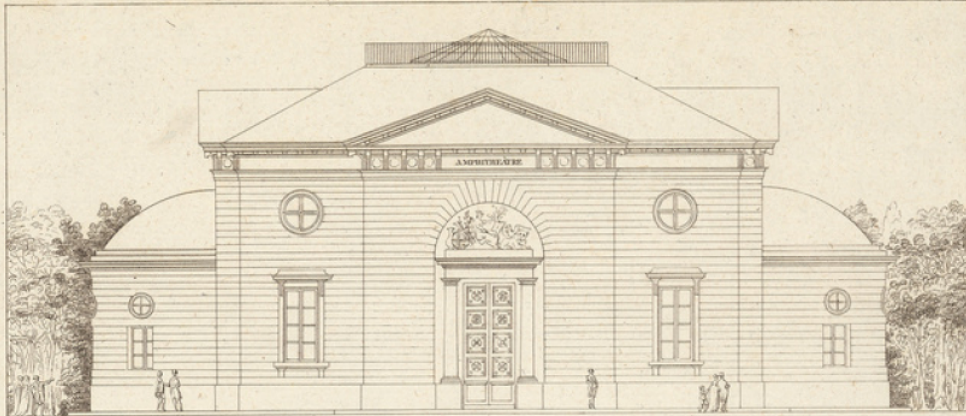
Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français
ill.

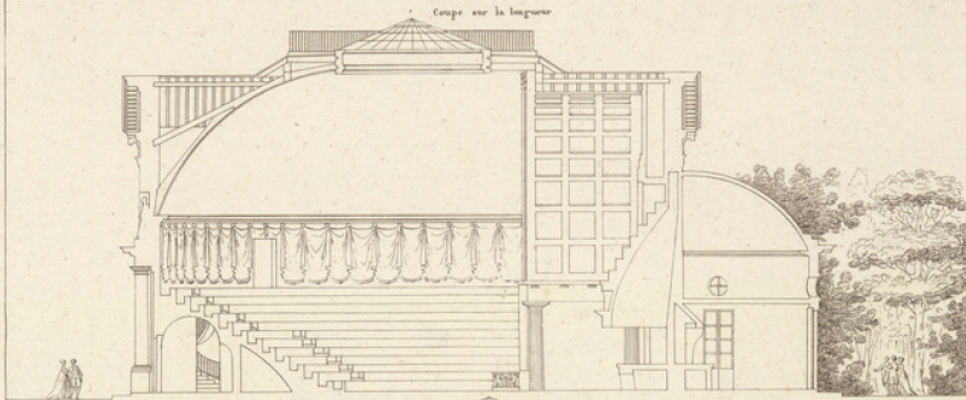
Lieux : Paris, Paris

Amphithéâtre de Chimie et démonstration Anatomique restoré par Molinos et Le Grand Architectes

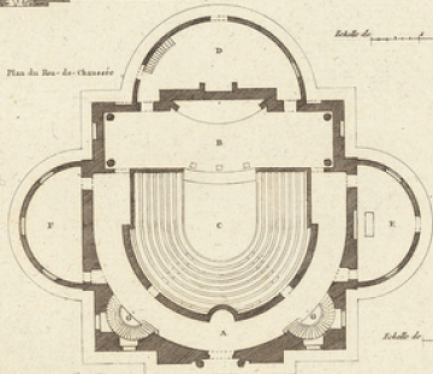
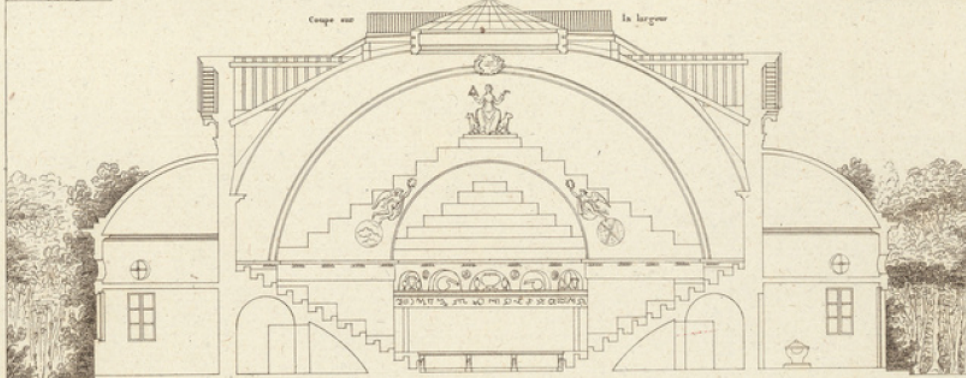
Pl. 107



Coupe sur la longueur

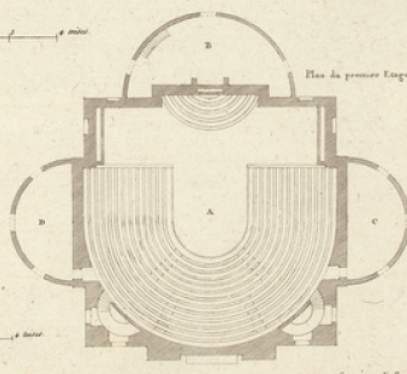


Coupe sur la largeur



Plan du Rez-de-Chaussée

Echelle de 0 à 10 mètres



Plan du premier Etage 1^{er}

Echelle de 0 à 10 mètres

Dessiné par J.C. Geoffr. Architecte.

Gravé par S. Renard.

Amphithéâtre de Chimie

