
L'art entre sensible et suprasensible. Fondements d'une esthétique nouvelle. 8 conférences faites entre 1888 et 1921.

Numéro d'inventaire : 2009.08252

Auteur(s) : Rudolf Steiner

Type de document : livre

Éditeur : Triades (60570 Laboissière en Thelle)

Imprimeur : Nouvelle Imprimerie Laballery

Date de création : 2009

Collection : Science de l'Esprit

Description : Livre broché avec couv. illustrée en coul.

Mesures : hauteur : 210 mm ; largeur : 140 mm

Notes : P. 4 : titre original : Kunst und Kunsterkenntnis : Grundlagen einer neuen Ästhetik.
Précédemment publ. en 1990 chez le même éditeur, sous le titre : "L'art, sa nature, sa mission".

Mots-clés : Histoire de l'Art

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 189

Sommaire : Sommaire en début d'ouvrage, notes et sommaire détaillé en fin d'ouvrage

ISBN / ISSN : 9782852483002 ; 16372050