## **Arithmétique**

Numéro d'inventaire : 2015.8.4493

Auteur(s) : Marcelle Cazanove

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle Date de création : 1932 (entre) / 1933 (et)

Matériau(x) et technique(s) : papier ligné, papier cartonné, carton

**Description**: Cahier cousu, couverture souple marron, impression en noir, 1ère de couverture avec imprimé en haut "Paris, son histoire, ses monuments" soulignés, en dessous un cadre contitué d'un double liseré à l'intérieur duquel est collée une photo en couleurs sur carton représentant le "parc des Buttes Chaumont", légende en haut à gauche, en bas de la couverture "N.,R.&R.-Paris". Réglure seyes, encre noire, rouge, crayon rouge.

Mesures: hauteur: 21,8 cm; largeur: 17 cm

**Notes**: Cahier de leçons de 1ère année de l'école supérieure de Jeunes filles: Généralités sur la numération, écriture des nombres, mesures des grandeurs (longueurs, masses, capacités, monnaies), nombres décimaux, l'addition, soustraction, multiplication, produits particuliers, mise en facteurs communs, produits remarquables, les puissances, nombre de chiffres d'un produit, division, divisions particulières, quotients approchés, les fractions, comparaison de fractions, fractions décimales, les nombres complexes.

**Mots-clés** : Calcul et mathématiques

**Filière** : Enseignement secondaire pour les jeunes filles **Autres descriptions** : Nombre de pages : Non paginé Commentaire pagination : 161 p. manuscrites sur 182 p.

Langue : français. couv. ill. en coul.

Lieux: Cazouls-lès-Béziers

1/4



## PARIS

## son Histoire

## ses Monuments



M., R. & R. - PARIS

<b>3</b> .	
Marcelle- bazanote	Ecole Supérieure de jeunes filles
	Arithmétique
	Annae scolaire 1932-1933.
	1 <sup>ère</sup> annie A.
	Marcelle bayanove bazouls - les Béziers

	Lundi & octobre . Arithmetique
	Lundi & octobre . Arithmetique
	La chimération
	clotion de nombres: Le nombre est un mot
	applique à une collection d'objets (de nature
- {	quilquonque) pour exprimer la quantité
	des objets qu'elle renforme.
	On se rend compte que une collection étant donnée on peut toujours lui ajouter un autre
	objet: La suite des collections est donc
	illimitée. Il en résulte que chaque
	collection devant porter un nom particul
	La suite des nombres est illimitée
	La suite des rivrions est surricce Le problème se pose donc de nommer
	apandant une quantité de collections
	beaucoup de nombres avec peu de mots; c'est le but de la numération parlée
	e'est le but de la numération parlée
	En plus On se propose de représenter « d'évire rapidement ces nombres au
	moyen de signes particuliers et de règles
	ou conventions.
	elombres égaux On dit que les nombres des