
Documents figurés pour l'Histoire de l'Art - 500 Reproductions en 40 Pochettes de 12 Cartes - Classe de Seconde - Série VII - L'Art en Italie (XVIIe-XVIII siècles) - La Peinture en Angleterre au XVIIIe siècle.

Numéro d'inventaire : 1999.04426 (1-13)

Auteur(s) : Lucie Julien

Charles André Julien

Type de document : carte postale

Éditeur : Nathan (Fernand) (Paris)

Date de création : 1935 (vers)

Description : Impression N&B sur fond jaune. Série de 12 cartes postales avec notice pédagogique dans une enveloppe sur laquelle est collé un morceau de l'étui d'origine.

Notes : 1 : Carrache : Le Cortège de Bacchus et d'Ariane - 2 : Caravage : La Mise au tombeau - 3 : Tiepolo : Le Banquet de Cléopâtre - 4 : Guardi : Vue du Grand Canal - 5 : Bernin : Sainte Thérèse - 6 : Pozzo : L'Autel du Gesù - 7 : Longhena : Eglise de la Salute - 8 : Salvi : Fontaine de Trevi - 9 : Hogarth : Le Mariage à la mode - Le Contrat - 10 : Reynolds : Portrait du Dr Samuel Johnson - 11 : Gainsborough : Portrait de Mme Robinson - 12 : Romney : Portrait de lady Hamilton en bacchante.

Mots-clés : Histoire de l'Art

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : 2nde

Autres descriptions : Langue : Français

Mention d'illustration
ill.

