Programme de l'inauguration de la Salle des Fêtes de l'École Primaire Supérieure et Professionnelle de Garçons, Rue Poisson à Rouen.

Numéro d'inventaire : 1978.03693 Type de document : imprimé divers

Imprimeur : A. Cornier Date de création : 1933

Description : Feuillet double en papier glacé. **Mesures** : hauteur : 277 mm ; largeur : 220 mm

Notes: Programme de la cérémonie d'inauguration du samedi 13 mai 1933, illustré par une

vue de la salle des fêtes.

Mots-clés : Inaugurations

Manifestations exceptionnelles

Filière : École primaire supérieure

Niveau : Post-élémentaire Nom de la commune : Rouen

Nom du département : Seine-Maritime Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Lieux: Seine-Maritime, Rouen

1/4

VILLE DE ROUEN - Samedi 13 Mai 1933, à 20 h. 30

INAUGURATION de la SALLE des FÊTES

de l'Ecole Primaire Supérieure et Professionnelle de Garçons — 20, rue Poisson



Sous la Présidence d'honneur de M. Georges MÉTAYER

Député Maire de Rouen,

Vice-Président du Conseil Général de la Seine-Inférieure,

Chevalier de la Légion d'Honneur.



PROGRAMME ***



PREMIÈRE PARTIE

1.	Ouverture d'Egmont	 Beethoven
	Orchestre	

2.	GALLIA,	Lamentation	. Gounod
Introduction par l'Orchestre			

a) Quatuor Vocal « La voilà seule, vide, la Cité reine des Cités...» Soprano : Mlle FILLEUL

Contralto: Mlle LEBORGNE

Ténor : M. ROUET

Basse: M. MOREAU

b) Cantilène

"Ses tribus, plaintives pleurent..."

Mlle FILLEUL et les Chœurs

c) Solo et Chœurs "
"O mes frères, qui passez sur la route"

d) Solo et Chœurs

" Jéru-alem, reviens vers le Seigneur"

3. Le Carillonneur. Léo Daniderff

Paroles de Joullot et Bertal

M. DUVAL, baryton Professeur de lettres à l'E. P. S.

4. Lohengrin Wagner
Orchestre

5. Le Ballet des Matelots

par le Groupe Gymnique piano d'accompagnement : Paul MURER Élève de l'E. P. S.

DEUXIÈME PARTIE

1.	Marche du Sacre du Prophète	Meyerbeer
	Orchestre	

2 .	Çalmali	 . Emile Vitta
	A l'Auberge	 . Emile Vitta
	par M FLOY	

3. Essais Musicaux Jean Ruault

1. Les Chansons de la fileuse

a) La pierre aqueuse Rémi-Belleau

b) Au Rouet..... A. Quesney
Violo Solo M. DRUAULT
par M. ROUET, Ténor

2. Le Vase brisé. Sully Prudhomme par Mlle FILLEUL

3. Recueillement Baudelaire par M. MOREAU

4. Le Déluge A. de Vigny par Mme Henriette BAUNY

4. a) Un Chapeau au Theâtre . . . Miguel Zamacoïs

b) Brune ou Blonde — M. DUVAL

5. Mme Henriette BAUNY

a) La Procession César Franck

b) Gismonda : La paix du cloître . . Henri Février au piano d'accompagnement : Jean RUAULT

6. PYLADE

Pièce en 1 Acte en vers de Louis LEGENDRE du répertoire de l'Odéon

Pylade. M. Max ANDRÈS

Oreste M. ELOY
Un esclave . . . M. JOUEN

Chrysis... MIle DEBURE
(femme d'Oreste)

La scène se passe à Athènes, un an environ après que, sur la plaidoirie de Minerve, Oreste, l'illustre parricide a été enfin acquitté par l'Aréopage.



Allocution de M. DELARUE, Directeur de l'Ecole.

Allocution de M. JOUEN, Elève de l'E. P. S.

Allocution de M. MEYER, Inspecteur d'Académie.

Allocution de M G. MÉTAYER, Député-Maire de Rouen.

_ PARTIE ARTISTIQUE _

avec le concours de

Mme Henriette BAUNY

Soprano-Dramatique Soliste des Concerts Universitaires

Mlle Edith FILLEUL Soprano des Concerts Universitaires Mlle LEBORGNE

Contralto

M. R. DUVAL

M. ROUET

M. MOREAU

Baryton

Ténor des Concerts Universitaires Basse

M. R. ELOY

Lauréat des Jeux Floraux

Mlle DEBURE

de l'U. P.

M. Max ANDRES

M. Jean RUAULT

Elève-Maître

Ancien Elève de l'E.P.S.

Pianiste-Compositeur

- Les CHOEURS de l'Ecole Primaire Supérieure -

L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE UNIVERSITAIRE

Sous la direction de M. Robert RUAULT, Professeur d'Enseignement Musical.

LE GROUPE GYMNIQUE de l'E. P. S.

Sous la direction de M. PUYRÉNIER, Professeur d'Education Physique.