
La Marguerite, ronde.

Numéro d'inventaire : 1981.00037.68

Type de document : image imprimée

Éditeur : Pellerin (Epinal)

Imprimeur : Pellerin, Epinal

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1890 (vers)

Inscriptions :

- numéro : 3117

Mesures : hauteur : 394 mm ; largeur : 296 mm

Notes : Appartenant à un lot de dessins et d'images d'Epinal d'une valeur de 500 Francs achetés le 26/1/1981. Paroles illustrées et partition de la chanson. Thème : les aventures d'un "franc-cavalier" à la conquête d'une jeune fille... Image offerte par "The Sport, les trousseaux d'homme les plus chics de Paris, 17, Boulevard Montmartre, Paris".

Mots-clés : Images d'Epinal

Fêtes familiales et rites d'intégration

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1

Mention d'illustration
ill. en coul.

IMAGERIE PELLERIN

La MARGUERITE (Ronde)

IMAGERIE D'ÉPINAL, N° 3117

ALLEGRO. 2^e COUPLET.

Où est la Margue-ri-te? Oh! gai, oh! gai, oh! gai! Où est la Margue-ri-te? Oh! gai, franc cava-lier. Elle

Dans la ronde figurée de "LA MARGUERITE" une jeune fille, qui représente la Dame Châtelaine, se met à genoux; les autres, l'entourant, élèvent et soutiennent sa robe au-dessus de sa tête, ce qui forme une espèce de tour. Celle qui remplit le rôle du FRANC-CAVALIER fait le tour du rond en dansant et chantant:

Où est la Marguerite? etc...
Les autres lui répondent:
Elle est dans son château, etc...



Le FRANC-CAVALIER
Où est la Marguerite?
Oh! gai, oh! gai, oh! gai!
Où est la Marguerite?
Oh! gai, Franc-Cavalier!

LES AUTRES
Elle est dans son château,
Oh! gai, oh! gai, oh! gai!
Elle est dans son château,
Oh! gai, Franc-Cavalier!

Le FRANC-CAVALIER
Ne peut-on pas la voir?
Oh! gai, oh! gai, oh! gai!
Ne peut-on pas la voir?
Oh! gai, Franc-Cavalier!

LES AUTRES
Les murs en sont trop hauts,
Oh! gai, oh! gai, oh! gai!
Les murs en sont trop hauts,
Oh! gai, Franc-Cavalier!



Le FRANC-CAVALIER
entraînant une des jeunes filles
J'en abattrai un' pierre
Oh! gai, oh! gai, oh! gai!
J'en abattrai un' pierre
Oh! gai, Franc-Cavalier!

LES AUTRES
Un' pierr' ne suffit pas,
Oh! gai, oh! gai, oh! gai!
Un' pierr' ne suffit pas,
Oh! gai, Franc-Cavalier!

Le FRANC-CAVALIER
entraînant une seconde jeune fille
J'en abattrai deux pierres,
Oh! gai, oh! gai, oh! gai!
J'en abattrai deux pierres,
Oh! gai, Franc-Cavalier!

LES AUTRES
Deux pierr's ne suffis'n't pas,
Oh! gai, oh! gai, oh! gai!
Deux pierr's ne suffis'n't pas,
Oh! gai, Franc-Cavalier!



Même jeu et mêmes réponses jusqu'à ce que toutes les jeunes filles qui entourent et gardent LA MARGUERITE aient été entraînées successivement par le FRANC-CAVALIER.

La robe de LA MARGUERITE n'étant plus alors soutenue, s'abat sur sa tête, la couvrant complètement. Le FRANC-CAVALIER se trouve ainsi seul en présence de LA MARGUERITE qui est comme un paquet de linge.



Le FRANC-CAVALIER (parlé)
Qu'est-ce qu'il y a là-dedans?

La MARGUERITE (parlé)
Un petit paquet de linge blanc!



Le FRANC-CAVALIER
tirant un petit couteau (parlé)
Alors je prends mon petit couteau pour le couper!



A ce moment, LA MARGUERITE, abattant soudain sa robe, se relève d'un bond et s'enfuit.

Le FRANC-CAVALIER court après elle, les autres jeunes filles contrariant sa poursuite; et, s'il l'attrape... il l'embrasse!