

La première année de musique : solfège et chants : leçons, résumés, 154 exercices, 55 choeurs à l'unisson ou à deux parties, 50 devoirs, questionnaires et lexique : à l'usage de l'enseignement élémentaire

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA
CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 1984.00926

Auteur(s) : Antoine Marmontel

Type de document : livre scolaire

Éditeur : Librairie Armand Colin

Mention d'édition : trente-cinquième édition

Imprimeur : Imp. E. Capiomont et Cie

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1906

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : Paris, 5, rue de Mézières
- lieu d'impression inscrit : Paris, rue de Seine, 57
- ex-libris : J. Quetteville

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Livre relié. Couverture cartonnée rigide, dos toilé bleu avec étiquette de titre.
Partitions.

Mesures : hauteur : 21,7 cm ; largeur : 13,5 cm (livre fermé)

Notes : Devise "crier n'est pas chanter" (rapport de M. C. Saint-Saëns à M. le Ministre de
l'Instruction publique) en page de titre. Extraits de lettres de satisfaction de personnages
célestres.

Mots-clés : Musique, chant et danse

Filière : École primaire élémentaire

Utilisation / destination : enseignement ; musique ; chant

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : 141 p.

Préface

Lexique

Index : table alphabétique des chants

Table des matières : et table des chants

Enseignement élémentaire

*La Première année
de Musique*

Solfège et Chants

PAR

A. MARMONTEL

Professeur au Conservatoire de Paris.

Crier n'est pas chanter.

« Les solfèges les plus simples sont
les meilleurs ».

(Rapport de M. Saint-Saëns au Ministre de
l'Instruction publique).



PARIS

Librairie Armand Colin

5, rue de Mézières, 5

Prix : 1 fr. 25.

35^e édition

