

---

## Un écrivain dans la ville d'Aubagne. Approche des enjeux de la pratique de l'écriture de fictions à l'échelle individuelle et urbaine.

**Numéro d'inventaire** : 2012.01456

**Auteur(s)** : Philippe Renard

**Type de document** : travail d'élève

**Éditeur** : Grégoire Gardette Editions

**Imprimeur** : Imprimerie Trulli

**Date de création** : 1993

**Description** : Livre broché. Couv. ill.

**Mesures** : hauteur : 240 mm ; largeur : 180 mm

**Notes** : Production d'atelier d'écriture. Ouvrage réalisé sous la direction de Philippe Renard, réflexions sur la pratique et l'animation de 200 séances d'ateliers d'écriture en 2 ans, pour un public varié de 400 personnes. Extraits des textes produits, en particuliers de collégiens. Préface de Claire Boniface.

**Mots-clés** : Publications réalisées à l'initiative des élèves (journaux scolaires, ateliers d'écriture)

Éducation des adultes (éducation populaire, cours du soir)

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Nom de la commune** : Aubagne

**Nom du département** : Bouches-du-Rhône

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 89

Mention d'illustration

ill.

Sommaire : Sommaire Préface Postface

**ISBN / ISSN** : 2909767027

**Lieux** : Bouches-du-Rhône, Aubagne