

---

## Le Quart-d'heure de Rabelais.

**Numéro d'inventaire** : 1979.30085

**Auteur(s)** : François-Louis Lanfant de Metz  
Gustave Barry

**Type de document** : image imprimée

**Imprimeur** : Lemercier & Cie

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1880 (vers)

**Description** : Lithographie en couleurs feuille découpée ruban adhésif au dos de la feuille

**Mesures** : hauteur : 384 mm ; largeur : 272 mm

**Notes** : Scène représentant deux écoliers dans la rue, dont l'un s'est arrêté devant un marchand de coco (coco : boisson faite avec de l'eau et de la poudre de réglisse). On voit sur la dr. le colporteur portant son réservoir à eau et ses timbales dans lesquelles il verse la poudre. au-dessous du tr. c. : "Peint par Lanfant de Metz - Imp. Lemercier & Cie., Paris - Lithographié par Barr" (feuille coupée) Gustave Barry, lithographe, auteur d'une série de planches chez Goupil en 1860-1861 d'après Lanfant de Metz. Cette planche, vraisemblablement rééditée chez Lemercier en couleur vers 1880, était intitulée "Le marchand de Coco" en 1861. IFF. P. 343. Lanfant de Metz : Lanfant (François Louis) : Peintre de sujets religieux, compositions animées, scènes de genre, peintre à la gouache, dessinateur (1814-1892) Barry (Gustave) : Peintre et lithographe. Etabli à Paris, il exposa aux Salons (1848-1882),

**Mots-clés** : Costumes : Écoliers

Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance

**Filière** : École primaire élémentaire

**Niveau** : Élémentaire

**Autres descriptions** : Langue : Français

ill. en coul.



LANFANT DE METZ

Imp Lemercier & C<sup>o</sup> Paris.

Lithographie par BA

LE QUART D'HEURE DE RABELAIS.

