Cantique spirituel. Saint Alexis.

Numéro d'inventaire : 1979.04603 Type de document : image imprimée

Éditeur : Garnier-Allabre (17, Place des Halles Chartres)

Imprimeur: Ancelle fils

Période de création : 1er quart 19e siècle

Date de création : 1820 (vers)

Description : Planche composée d'une image en couleurs avec texte. Papier adhésif collé au

dos pour renforcer la planche. Lacune sur la bordure gauche de la planche.

Mesures: hauteur: 386 mm; largeur: 298 mm

Notes: Illustration représentant Saint Alexis en prière sous un escalier, près d'un château. Paroles d'un cantique spirituel sur l'air de "Quel fâcheux horoscope". Mention: "A Chartres, chez Garnier-Allabre, Fabricant d'Images, Libraire & Papetier, Place des Halles, N° 17". Garnier-Allabre, éditeur d'imagerie populaire, en activité à Chartres jusqu'en 1828. Timbre "Collection Edgard Fournier" collé au bas de la planche.

Mots-clés : Images de Chartres

Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille

Filière : aucune Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1 Mention d'illustration

ill. en coul.

1/2

THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH



CANTIQUE SPIRITUEL. SAINT ALEXIS.

Air : Quel fdcheux ho-roscope.

Fideles catholiques, venez pour écouter, la belle vie angélique que je vais vous chanter, du grand saint Alexis, fidele serviteur de notre Rédempleur.

Alexis tout aimable, des ses plus jeunes ans, eta.t fort charitable aux pauvres indigens : tous les biens et richesses, et superbes grandeurs, il avait en horreur.

Euphémin, homme d'âge, nour ses biens succéder, fit prendre en marvage, a sum fils bien-aime, up noble princesse belle comme le jour, l'éenement de la cour.

Alexis fut touche de la divine flamme, entre en son cabinet, ett adieu à sa femme, ayant les larmes aux yeux, la quittant en ce lieu.

Olympie, toute en larmes dit à son bien-aimé, auriez-vous le courage de vouloir me laisser dans un triste veuvage? pourquoi m'épousiez-vous. Alexis, mon époux?

J'ai un voyage à faire dans un pays étranger ; il faut que je m'en aille, Dieu me l'a commande; tenes, voità ma bague, ma ceinture à deux tours, marque de mon amour.

De chez lui, en cachette, il a'en est donc al é la la ville d'Edesse; aux pauvres il a donné ann argent, ses richesses, juaço à son bel habit, galonné de haut prix, pour suivre Jésus-Christ.

De toutes parts on dépêche après lui des couriers, les valets qui le cherchent, en chemin l'ont trouvé, ans pouvoir le connaître, tant il était changé, lui font la charite.

Sur la mer il s'emborque pour Thrace en Ceiicee, ie grand vent et l'orago le jettent au port d'Osie, sur le bord du rivage, son débarquement arrive heureusement.



Prince très-charitable, après votre diner, les miettes de votre table iaites-les moi donner, d'un amour agréable; je prierai le Seigneur, de benir vos grandeurs.

Sept ans de pénitence, sous ce triste degré, par jeunes et abatinences, son corps a mortifié; es valets, les servantes crachaient, jettaient sur lui les saletes du logis.

Ses plus rudes soulfrances c'est d'entendre les cris. ie sa femme doleute, tant le jour que la nuit, qui pleure et qui lamente, disant; où êtes vous, Alexis, mon époux?

Flambeau de ma lomiere, l'objet de mes amons, Alexis debonnaire, que ne revenez-vous, pour finir mes miseres, les pleurs et les cris qui me feront mourir.

Sa mère inconsolable, Euphémin fat surpris, quand une voix admirable à haute voix s'ecrie : Alexis tout aimable, vient de rendre l'esprit dedans votre logis.

t'on fut quérir le S.-Père avec tout le Clergé, la croix et la bannière, su palais sont allés : e Pape débonaire dans sa main preud l'écrit, à haute voix le lit.

Que de pleurs et d'an-goases, quand on nomme Alexis; on amable princesse tombs évanour; a mire, de tristesse, manque de moorir, quand elle eut vu son fils-

Tout le monde regretle le devot alexis, les Péierins, sans cesse, venue nt de tout pays, de dévotion parfaile, de leurs marx sont guéris invoquant Alexis.

Evieux, de l'Imp, a'Ancalen

A CHARTRES, chez GARNIER - ALLABRE, Fabricant d'images, Libraire & Papetier, Place des Halles, N.º 17.