
La Peinture au musée du Louvre. P. Véronèse. Les Noces de Cana.

Numéro d'inventaire : 0003.00756.9

Auteur(s) : Paul Véronèse

Type de document : plaque de vue sur verre photographique

Éditeur : Projections de la Maison Ad. Braun & Cie / Braun, Clément & Cie, Succrs (Paris)

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1898 (restituée)

Collection : A- Histoire, beaux-arts, littérature

Description : Positif sur verre

Mesures : hauteur : 85 mm ; largeur : 100 mm

Notes : Vue extraite d'une série diffusée par le Musée pédagogique. Se reporter à la brochure descriptive de la série : 3-756-25.

Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse

Histoire de l'Art

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill.

273.
P. VÉRONESE
Les Noces de Cana. — Musée du Louv



PROJECTIONS DE LA MAISON AD. BRAUN & C^o