

It's up to you ! 5e

Numéro d'inventaire : 2011.00134

Auteur(s) : Guy Capelle

Denis Girard

Type de document : disque

Éditeur : Librairie Hachette

Imprimeur : Saint-Roch

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1975

Inscriptions :

- lieu d'impression inscrit : Paris
- marque : Hachette production sonore
- étiquette : sur la pochette : 17 1213 1220
- étiquette : sur la pochette : 17.4090/4097 (1)
- tampon : à l'intérieur de la pochette : C.R.D.P. - 29 rue d'Ulm - Salle de documentation pédagogique
- inscription : par dessus le tampon : 8 disques

Matériau(x) et technique(s) : vinyle

Description : Pochette double cartonnée, rose et blanche, imprimée et illustrée à l'intérieur en violet, contenant huit disques microsillons 33 tours souples.

Mesures : diamètre : 18 cm

Mots-clés : Anglais

Musique, chant et danse

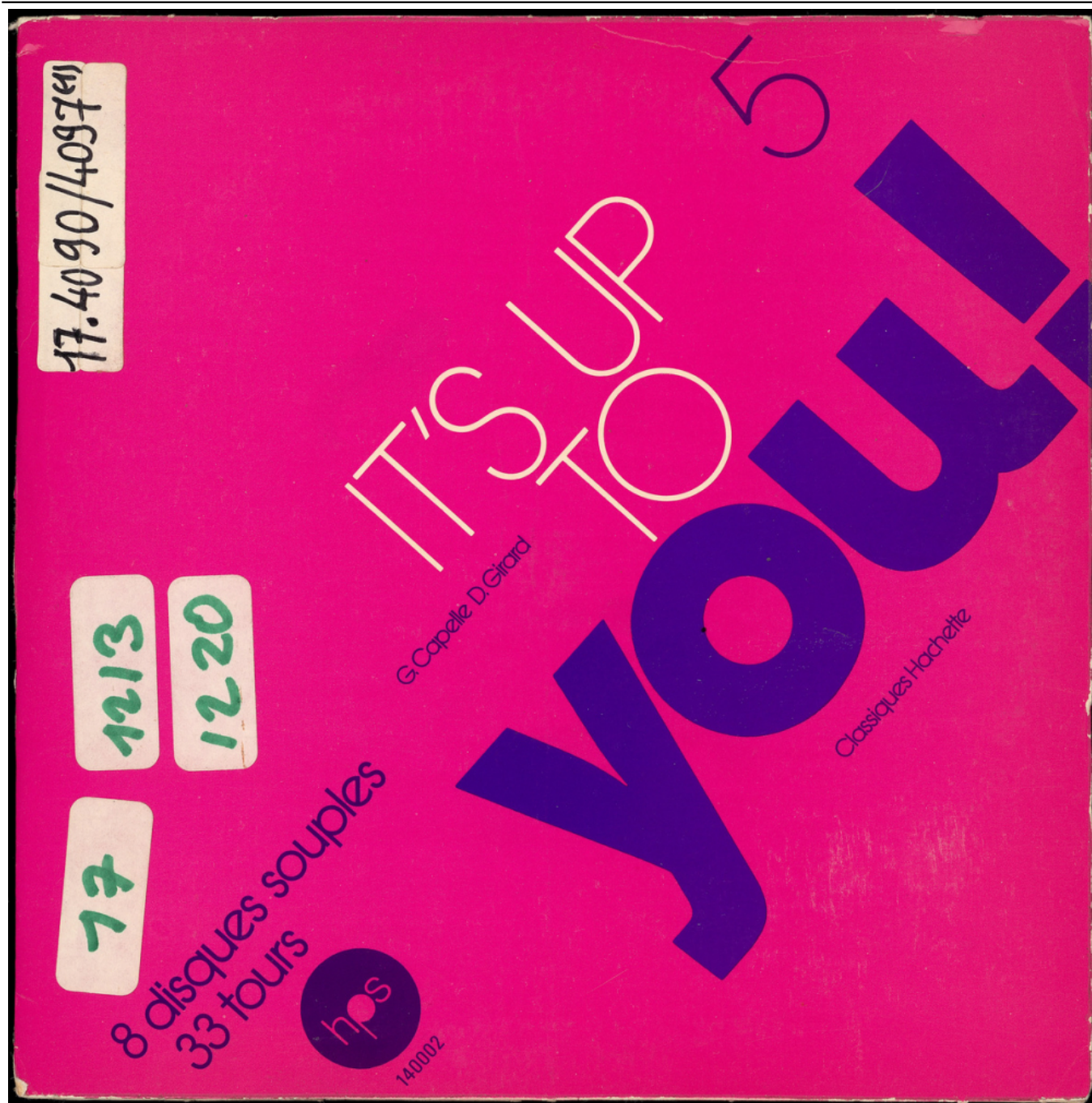
Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : 5ème

Utilisation / destination : enseignement

Autres descriptions : Langue : anglais

ill. en coul.



IT'S UP TO YOU! 5^e disques d'accompagnement

Sally

Lisa Vanderpump



Joyce

Amanda Kirby



Tom

Andrew Berezowski



Jim et Ted

Spencer Wright



Ces disques sont plus spécialement destinés au travail à la maison.

Ils reprennent les dialogues (dans leurs deux versions, rapide et éclatée pour permettre la répétition), les exemples des exercices de grammaire ("conversational patterns") et les chansons.

L'élève pourra donc réentendre chez lui ce qu'il a étudié en classe.

La référence aux pages de son manuel est indiquée à chaque fois.

Textes et chansons enregistrés par :

Mrs. Fern Judet, Miss Delia Paton, Miss Heather Robb, Miss Patricia Sarsati, Mr. Peter Bartlett, Mr. John Graham, Mr. Murray Haggis, Mr. George Wright

et Andrew Berezowski, Amanda Kirby, Lisa Vanderpump, Spencer Wright
(de la Corona Stage School de Londres).

Accompagnement : M. Jean Naty-Boyer.

Collaboration technique : Jacques Dieuzeyde, Peter Thompson.

IT'S UP TO YOU! 5^e contenu des disques d'accompagnement

Y

	Disque face	Manuel pages
UNIT 1		
Starter 1 A ghost on holiday!	1/a	2-3
Conversational patterns 1, 2 & 3		4
UNIT 2		
Starter 3 Just for fun!		10-11
Conversational patterns 1, 2 & 3	1/b	12
UNIT 3		
Starter 5 Who can help Dad?		18-19
Conversational patterns 1, 2 & 3		20
UNIT 4		
Starter 7 Will they be caught?	2/a	26-27
Conversational patterns 1, 2 & 3		28
UNIT 5		
Starter 9 Let's have some music!		34-35
(version rapide)		
Starter 9 Let's have some music!	2/b	
(version éclatée)		
Conversational patterns 1, 2 & 3		36
UNIT 6		
Starter 11 He must go to the hairdresser's first		42-43
Conversational patterns 1, 2 & 3	3/a	44
UNIT 7		
Starter 13 Tom has to burn the leaves.		50-51
Conversational patterns 1, 2 & 3	3/b	52
UNIT 8		
Starter 15 Whose dirty shoes are those?		60-61
Conversational patterns 1, 2 & 3		62

	Disque face	Manuel pages
UNIT 9		
Starter 17 Which one do you like best?	4/a	70-71
Conversational patterns 1, 2 & 3		72
UNIT 10		
Starter 19 The larger one would be better.	4/b	80-81
Conversational patterns 1, 2 & 3		82
UNIT 11		
Starter 21 You must neither drink nor smoke.	5/a	90-91
Conversational patterns 1, 2 & 3		92
UNIT 12		
Starter 23 She might or she might not.	5/b	100-101
Conversational patterns 1, 2 & 3		102
UNIT 13		
Starter 25 Who's eaten everything?	6/a	110-111
Conversational patterns 1, 2 & 3		112
UNIT 14		
Starter 27 She's been everywhere!	6/b	120-121
Conversational patterns 1, 2 & 3		122
UNIT 15		
Starter 29 She wanted to become a taxi-driver!	7/a	130-131
Conversational pattern 1		132
Conversational patterns 2 & 3	7/b	132
UNIT 16		
Starter 31 Milk or cats today?		140-141

	Disque face	Manuel pages
Conversational patterns 1, 2 & 3	8/a	142
UNIT 17		
Starter 33 Have a nice trip!		150-151
Conversational patterns 1, 2 & 3	8/b	152
SONGS		
Mary had a little lamb.		40-41
Row, row, row your boat.		53
Old Macdonald		93
London's burning.		133