## Ecole Estienne. Atelier d'impresion typographique. La machine.

Numéro d'inventaire: 2006.05979.9

Auteur(s): Geza Vandor

Type de document : photographie Date de création : 1937 (vers)

Collection : Fonds Horizons de France/Le Visage de l'enfance

Inscriptions:

• ex-libris : Cachet du photographe au dos de l'épreuve.

Description : Epreuve gélatino-argentique. Morceau d'étiquette au verso. Format de l'image :

16,7 cm x 23 cm.

Mesures: hauteur: 176 mm; largeur: 238 mm

**Notes**: Cette épreuve est insérée dans le fonds iconographique constitué par les éditions Horizons de France pour leur série de fascicules intitulé "Le Visage de l'Enfance", publiés en1937 (voir notice). Conditionnement initial : boîte d'archives avec la mention "Orientation Professionnelle". Document initialement inséré dans une pochette intitulée : "Industrie E VI in". GEZA VANDOR, photographe qui demeurait à Bagneux (Hauts-de-Seine) : il serait né en 1898 à Budapest et décédé à Paris en 1956.

Mots-clés : Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance

Apprentissage industriel et artisanal

Filière: Enseignement technique et professionnel

Niveau : Post-élémentaire Nom de la commune : Paris Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

Mention d'illustration

ill.

Lieux: Paris, Paris

1/2





2/2