

---

## Séance des docteurs de l'Université de Paris.

**Numéro d'inventaire** : 1979.17835.1

**Auteur(s)** : Edward May

Alfred Léon Lemerrier

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Séré (F.) (Paris)

**Période de création** : 3e quart 19e siècle

**Date de création** : 1870 (vers)

**Description** : Chromolithographie dimensions totales de la feuille : 287 x 220 ruban adhésif au dos de la feuille

**Mesures** : hauteur : 247 mm ; largeur : 161 mm

**Notes** : Mention bordure supérieure gauche : "Le Moyen Age et la Renaissance" et à droite : "Universités collèges etc." Mention bordure inférieure : "Fac simulé d'une miniature des Chants royaux (Ms de la Bibl. nat. de Paris)". sous le titre : "F. Séré direxit" sous la gravure : "Edwar May del. et Lith. - chromolith. Lemerrier" Il s'agit peut-être de Lemerrier (Alfred-Léon) lithographe et illustrateur qui réalisa des chromolithographies Estampe identique à celle du N° 1.3.02/79.17835(2).

**Mots-clés** : Iconographie (personnages et événements liés à l'histoire de l'Education, sauf pédagogues)

Scènes scolaires à l'université et dans les grandes écoles

**Filière** : Université

**Niveau** : Supérieur

**Nom de la commune** : Paris

**Nom du département** : Paris

**Autres descriptions** : Langue : Français

Mention d'illustration

ill. en coul.

**Lieux** : Paris, Paris

LE MOYEN AGE ET LA RENAISSANCE UNIVERSITES COLLEGES, ETC



Kilwan May dal et. 144

Christoph. L. 144

SEANCE DES DOCTEURS DE L'UNIVERSITE DE PARIS  
Fac Simile d'une miniature des CHANTS ROYAUX (Ms. de la Bibl. Nat. de Paris)

G. Serr. 144