

# Plus de Férules ! plus de Bonnets d'Anes ! plus de Martinets !

**Numéro d'inventaire** : 1979.02119.1

**Auteur(s)** : Nicolas Toussaint Charlet  
Villain

**Type de document** : image imprimée

**Période de création** : 2e quart 19e siècle

**Date de création** : 1826

**Matériau(x) et technique(s)** : papier | lithographie

**Description** : Lithographie.

**Mesures** : hauteur : 18 cm ; largeur : 20,3 cm (dimensions de la feuille)

hauteur : 13,8 cm ; largeur : 16,6 cm (dimensions de la gravure)

**Notes** : IFF. P. 333. Mention de la gravure datée de 1826. Charlet (1792-1845), fils d'un soldat de la Révolution, entra chez Gros en 1817. Prof de dessin à l'Ecole Polytechnique, il essaya tous les procédés de la lithographie.

**Mots-clés** : Punitions

Iconographie (personnages et événements liés à l'histoire de l'Education, sauf pédagogues)

Costumes : Écoliers

**Historique** : Une des 13 planches des Croquis lithographiques, chez Gihaut, en 1826. Il y a eu plusieurs suites avec des épreuves qui ne sont pas identiques.

**Représentations** : écolier, révolte, punition / Enfants faisant l'école buissonnière et brûlant les instruments de la répression du maître (férule, martinet, bonnet d'âne...). A l'arrière-plan, à droite un frère des Ecoles Chrétiennes. Texte : "Plus de Férules ! plus de Bonnets d'Anes ! plus de Martinets !". Au-dessus à droite de la gravure, numéro de série : "N°1". Signature dans la gravure en bas à gauche "Charlet". Au-dessous à droite de la gravure : "Lith. de Villain".

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill.

