

Tableau mural. Saint-Joseph.

Numéro d'inventaire : 1978.03364.1

Auteur(s) : Alexandre Collette

Type de document : planche didactique

Éditeur : Bertin C. (6 place St Sulpice Paris)

Imprimeur : Wiesener et Cie

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1865 (vers)

Description : Gravure industrielle d'après lithographie sur fonds couleur beige. Dimensions de la feuille : 680 x 425. Bandes adhésives au verso. Pliure centrale. Taches.

Mesures : hauteur : 510 mm ; largeur : 385 mm

Notes : Reproduction d'une gravure issue de la série des Grandes images catholiques du père Charles Lacoste (1961). (Cf. Voir, savoir, croire / Isabelle St Martin, Paris : Honoré Champion, 2003, p. 96). Gravure intitulée dans la partie supérieure : "Saint Joseph", composée d'une scène centrale représentant St Joseph assis portant l'enfant Jésus dans ses bras et tout autour plusieurs scènes relatant la vie de St Joseph + texte imprimé en dessous de chaque scène. En dessous du tr. c. : "A Collette Inv & lith - AMDG- Bertin. éditeur-proprétaire de l'Oeuvre des grandes Images catholiques. Paris, 6 rue Saint-Sulpice - Paris. - Imp. Wiesener et Cie, rue Delaborde, 12". Texte imprimé dans la partie inférieure de la feuille + une note "N. B. : les quarante grandes images catholiques, dont celle-ci est la 38e, se vendent chez Mr l'Abbé Brohon, curé de Candor (Oise), avec ou sans dédicace et la notice sur la paroisse, au profit de l'Eglise, l'Ecole des filles de Candor et de la salle d'asile de Bacquencourt". Dans la partie supérieure la feuille : dédicace imprimée "Aux bienfaiteurs et aux bienfaitrices de la paroisse de Candor (Oise) Hommage de reconnaissance".

Mots-clés : Instruction religieuse (y compris les 'écoles du dimanche')

Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill.

ill. en coul.



