

---

## En scène, les tout petits

**Numéro d'inventaire** : 2019.25.3

**Auteur(s)** : Montenailles

Claude Montorge

Manon Iessel

**Type de document** : publication jeunesse

**Éditeur** : C. Vaubailon, Editeur, 9, Boulevard Saint-Germain, Paris Ve

**Imprimeur** : Imp. J. Téqui, Paris

**Collection** : Le bon répertoire

**Inscriptions** :

- sous-titre : Dix gracieux divertissements enfantins sous la forme de rondes-ballets théâtralisés pour fillettes et garçonnet costumés
- inscription : Avis important - Les divertissements enfantins contenus dans l'album "En scène les tout petits" ne peuvent être interprétés sur scène sans l'autorisation de la Société des Auteurs, Compositeurs et Editeurs de Musique, 10, rue Chaptal à Paris (IXe). Le titre exact de chaque ronde et les noms d'auteur et compositeur doivent figurer obligatoirement sur les programmes.
- chant : 1- Le beau cadeau, ronde naïve (écoliers et écolières), danse : La Rondelette. 2- Le Moulin en fête, ronde rustique (meuniers et meunières), danse : La Moulinette. 3- Qui fait tinter cette clochette ? ronde pastorale (bergers et bergères), danse : La Pastorelle. 4- L'équipage du petite navire, ronde marinière (matelots et batelières), danse : La Mathurine. 5- A la ferme riante et claire, ronde villageoise (paysans et paysannes), danse : La Galochette. 6- Autour de la roulotte, ronde gitane (bohémiens et bohémiennes), danse : La Bohemillonne. 7- Au beau jardin fleuri, ronde champêtre (jardiniers et jardinières), danse : La Capucine. 8- Les joyeux grapilleurs, ronde bachique (vendangeurs et vendangeuses), danse : Le Chiberli. 9- Gambades au clair de la lune, ronde nocturne (pierrots et pierrettes), danse : La Farandolette. 10- Le bon petit roi, ronde ancienne (vassaux et vassales), danse : La révérente

**Matériau(x) et technique(s)** : papier

**Description** : Couverture souple. Chacun des dix chants est traité en 4 pages : une illustration en noir et blanc, la partition avec la ligne de voix et deux lignes pour l'accompagnement musical, puis viennent les paroles complètes, la partition de la danse et enfin des conseils pour l'exécution.

**Mesures** : hauteur : 27,4 cm ; largeur : 17,7 cm (dimensions fermées)

**Mots-clés** : Comptines, ritournelles

Musique, chant et danse

**Représentations** : représentation non figurative : partition, chant

scène : enfant, instrument de musique, théâtre, plateau de scène, acteur / L'illustration en couleur de la couverture montre une représentation théâtrale et musicale enfantine. Trois enfants sur scène jouent de la musique : un garçonnet en culotte courte, avec un chapeau en papier sur la tête souffle dans une trompette. Un autre garçonnet joue du tambour et une fillette tape sur une casserole avec une cuillère en bois. Un enfant plus jeune va à quatre-pattes. Des enfants regardent le spectacle, dont une fillette assise près d'un tambour, ou une autre debout avec un accordéon. Les autres enfants se précipitent vers la scène.

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 52 p.

couv. ill. en coul.

ill.

Table des matières

# En Scène, les tout petits

Paroles de  
Montenailles

Musique de  
Claude Montorge



**LE BON RÉPERTOIRE**

C. VAUBAILLON, Éditeur, 9, Boulevard Saint-Germain, PARIS-VI

*Tous droits réservés pour tous pays.*

