

Cahier du jour

Numéro d'inventaire : 2015.8.5514

Auteur(s) : André Marignane

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1951 (entre) / 1952 (et)

Matériau(x) et technique(s) : papier ligné, carton, papier vergé

Description : Cahier cousu, couverture tabac, impression en noir, 1ère de couverture avec centre un encart décoratif ouvert en bas dans lequel est inscrit "Institution Ste-Marie/Bourg-de-Péage (Drôme)". Réglure sèyès, encre bleue, violette, crayon de bois.

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17 cm

Notes : Cahier d'exercices, 1er trimestre: dictées suivies de questions, vocabulaire (homonymes), analyse grammaticale et logique, grammaire (adjectif qualificatif), problèmes (gain, dépense, durée, prix de revient, prix par unité, prix d'achat, moyenne, intervalle, bénéfice, surface), rédactions, devoirs du soir. Annotations de l'enseignant.

Mots-clés : Calcul et mathématiques

Grammaire

Filière : Institutions privées

Niveau : Élémentaire

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 42 p. manuscrites sur 42 p.

Langue : français

couv. ill.

Lieux : Bourg-de-Péage

V. g. M. g.

Institution St-Charles 5 Octobre 1857.

Marignane. André

Vendanges en Bordelais.

1. Tout ces mondes coupent, mangent et ri,
s'enveloppe les jours de brouillard dans
de vieux tricots, se régalaient le matin
de raisins glacés et vident des cruches de
piquettes dans le soleil. Les vapeurs roses
du couchant éclairent le retour des charrettes.
Une odeur de moût s'échappe des cuves.
Leur gouffre est plein d'un souffle gren-
dement et, dans le sang échauffé par le
vin nouveau, la vie aussi tréssaille plus
forte, les mouvements de joie et d'humour
s'y succèdent par sâtes brusques du rire
des champs, puis des querelles qui éclatent
en une minute.

. (Jean Barde).

Questions:

- 1) Trouvez un homonyme de saute, mou.
- 2) Analysez grammaticalement:
Les vapeurs roses du couchant éclairent le retour des charrettes.
- 3) Séparez en propositions la première phrase du texte.

Réponses:

- 1° Un homonyme de saute c'est: saute
Un homonyme de mou c'est: moult

2° Analyse grammaticale:

Les : art. défini féminin pluriel se rapporte à vapeurs.
vapeurs : n. comm. féminin pluriel ^{Indirect} de éclairent
du : art. indéfini masculin singul. se rapporte à couchant
couchant : n. comm. masculin singul. C. direct de éclairent
éclairent : v. éclairer 1^{er} gr. Présent. Ind. 3^{em} pers. pluriel trans. ^{se rap. à retour}
le : art. défini masculin singul. (Sujet de éclairent.)
retour : n. comm. masculin singul. C. de (charrette.)
des : art. indéfini féminin pluriel se rap. à charrettes.
charrettes : n. commun. féminin pluriel ^{C. de} sujet de ^{éclairer} les charrettes.

- 3° Tout ce monde courent (principale) mangent et ri (principale). L'enveloppe des jours de brouillard dans de vieux tricots (principale).
Elle sont tous elliptiques du sujet. sauf la 1^{re} du sujet.

Se régalaient le matin de raisins glacés (principale) et vident des cruches de piquette dans le soleil (principale).

La prise du faon.

Le tueur vendait les faons à des gens qu'il connaissait. Il lui suffisait de venir à la nuit pleine, et de dire seulement: « j'en ai un! » Il déliait le sac de grosse toile où passait la tendre bête, recevait son argent et partait.

Voilà

l'histoire

Voilà pourquoi, dans les grand-jours de ciel bleu, de feuilles nouvelles et frémissantes et il battait avec son ~~gratin~~ les taillis profonds, le chien le ~~suivait~~ derrière lui. Il pointait droit sa queue vers les drageons flexibles où le faon gisait sous les feuilles. Le tueur n'avait qu'à se baisser. Il écartait un peu. Brise fort qui grondait ses côtes luisantes à labour. Et des grosses mains se refermaient, enployait les pattes fines, les croisait et les entravaient. Le faon était ficelé, enfermé.