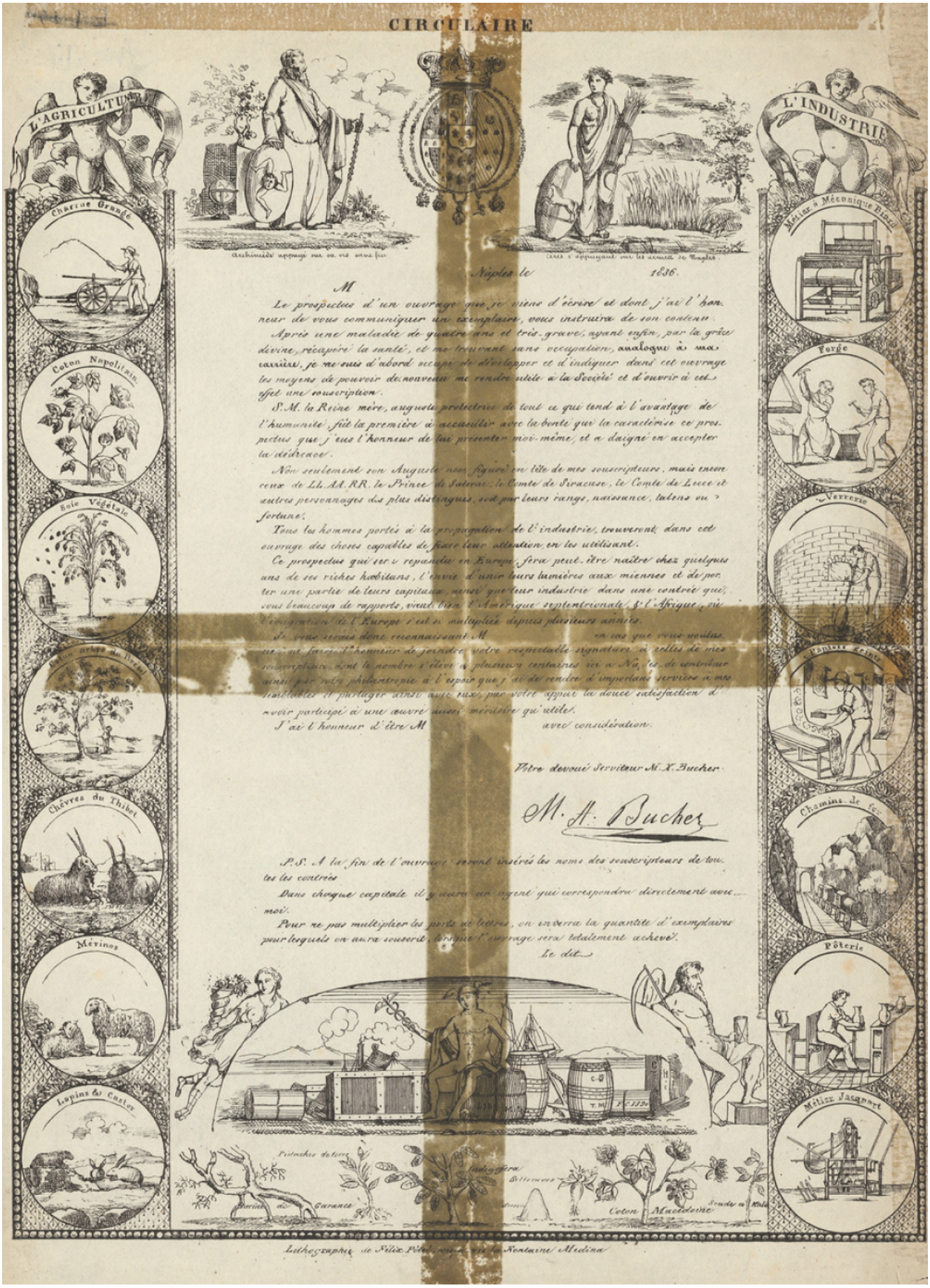
Circulaire.

Numéro d'inventaire : 1979.00153
Auteur(s) : Félix Potel
Type de document : image imprimée
Période de création : 2e quart 19e siècle
Date de création : 1836 (vers)
Description : lithographie feuille déchirée et recollée avec ruban adhésif traces de colle sur le centre et les pourtours
Mesures : hauteur : 308 mm ; largeur : 220 mm
Notes : Appel aux souscripteurs : feuille à remplir et à signer par le souscripteur pour l'ouvrage de M. X. Bucher. Naples 1836. au-dessous du tr. c. : "Lithographie de Félix Potel, vis-à-vis la Fontaine Médina" Potel (18..-18..) graveur, dessinateur lithographe. Adresse : Naples : 1852
Mots-clés : Catalogues et publicités pour les livres scolaires et matériels d'enseignement
Filière : aucune
Niveau : aucun
Autres descriptions : Langue : Français
Mention d'illustration
ill.



CIRCULAIRE

L'AGRICULTURE — L'INDUSTRIE

Charrue Grangé — Coton Napolitain — Soie Végétale — Coton arbre du Brésil — Chèvres du Thibet — Mérinos — Lapins & Castor

Métier à Mécanique Bisard — Forge — Verrerie — Papiers Teints — Chemins de fer — Pôterie — Métier Jacquart

Archimède appuyé sur sa vis sans fin — Cérès s'appuyant sur les armes de Naples.

Naples le 1836.

M

Le prospectus d'un ouvrage que je viens d'écrire et dont j'ai l'honneur de vous communiquer un exemplaire, vous instruira de son contenu.

Après une maladie de quatre ans et très-grave, ayant enfin, par la grâce divine, récupéré la santé, et me trouvant sans occupation, analogue à ma carrière, je me suis d'abord occupé de développer et d'indiquer dans cet ouvrage les moyens de pouvoir de nouveau me rendre utile à la Société et d'ouvrir à cet effet une souscription.

S.M. la Reine mère, auguste protectrice de tout ce qui tend à l'avantage de l'humanité, fût la première à accueillir avec la bonté qui la caractérise ce prospectus que j'eus l'honneur de lui présenter moi-même, et a daigné en accepter la dédicace.

Non seulement son Auguste nom figuré en tête de mes souscripteurs, mais encore ceux de LL.AA.RR. le Prince de Salerne, le Comte de Siracuse, le Comte de Lecce et autres personnages des plus distingués, soit par leurs rangs, naissance, talens ou fortune.

Tous les hommes portés à la propagation de l'industrie, trouveront dans cet ouvrage des choses capables de fixer leur attention en les utilisant.

Ce prospectus qui sera répandu en Europe, fera peut-être naître chez quelques uns de ses riches habitans, l'envie d'unir leurs lumières aux miennes et de porter une partie de leurs capitaux, ainsi que leur industrie dans une contrée qui, sous beaucoup de rapports, vaut bien l'Amérique septentrionale, & l'Afrique, où l'émigration de l'Europe s'est si multipliée depuis plusieurs années.

Je vous serais donc reconnaissant M en cas que vous voulussiez me faire l'honneur de joindre votre respectable signature à celles de mes souscripteurs, dont le nombre s'élève à plusieurs centaines ici à Naples, de contribuer ainsi par votre philantropie à l'espoir que j'ai de rendre d'importans services à mes semblables et partager ainsi avec eux, par votre appui la douce satisfaction d'avoir participé à une œuvre aussi méritoire qu'utile.

J'ai l'honneur d'être M avec considération.

Votre dévoué Serviteur M. X. Bucher

M. A. Bucher

P.S. A la fin de l'ouvrage seront insérés les noms des souscripteurs de toutes les contrées

Dans chaque capitale il y aura un agent qui correspondra directement avec moi.

Pour ne pas multiplier les ports de lettres, on enverra la quantité d'exemplaires pour lesquels on aura souscrit, lorsque l'ouvrage sera totalement achevé.

Le dit

Pistaches de terre — Indigofera — Betteraves — Garance — Coton Macédoine — Soude ou Kali

Lithographie de Félix Pôtel, vis-à-vis la Fontaine Medina