
Le cygne et le cuisinier : fable de Lafontaine

Numéro d'inventaire : 2018.3.159

Auteur(s) : Jean de La Fontaine

Type de document : image imprimée

Éditeur : Imagerie de Pont-à-Mousson Louis Vagné, Imp-Edit.

Période de création : 2e moitié 19e siècle

Collection : Imagerie nouvelle

Inscriptions :

- numéro : planche n° 1215

Matériau(x) et technique(s) : papier | lithographie

Description : Feuille imprimée au recto. Chromolithographie. Illustration de la fable sur les 2/3 supérieurs et en bas à droite de la page. Texte de la fable en bas à gauche.

Mesures : hauteur : 39,3 cm ; largeur : 27 cm

Mots-clés : Images de Pont à Mousson

Littérature française

Lieu(x) de création : Pont-à-Mousson

Historique : Provenance : Centre d'Étude et de Recherche en Histoire de l'Éducation (Saint-Brieuc, Côtes d'Armor)

Autres descriptions : ill. en coul.

IMAGERIE NOUVELLE
PLANCHE N° 4215

LE CYGNE ET LE CUISINIER

FABLE DE LAFONTAINE

IMAGERIE DE PONT-A-MOUSSON
Louis VAGNE, Imp.-Edit.



Dans une ménagerie
De volatiles remplie
Vivaient le cygne et l'oison,
Celui-là destiné pour les regards du maître,
Celui-ci pour son goût : l'un, qui se piquait d'être
Commensal du jardin ; l'autre, de la maison.
Des fossés du château faisant leurs galeries,
Tantôt on les eût vus côte à côte nager,
Tantôt courir sur l'onde et tantôt se plonger,
Sans pouvoir satisfaire à leurs vaines envies.
Un jour le cuisinier, ayant trop bu d'un coup,
Prit pour oison le cygne, et, le tenant au cou,
Il allait l'égorger, puis le mettre en potage.
L'oiseau, près de mourir, se plaint en son ramage.
Le cuisinier fut fort surpris,
Et vit bien qu'il s'était mépris :
Quoi ! je mettrais, dit-il, un tel chanteur en soupe !
Non, non, ne plaise aux dieux que jamais ma main coupe
La gorge à qui s'en sert si bien !
Ainsi dans les dangers qui nous suivent en croupe
Le doux parler ne nuit de rien.



