## Lengua y vida 1

Numéro d'inventaire : 2011.00045 Auteur(s) : Pierre Darmangeat

Cécile Puveland

Jeanne Fernández Santos **Type de document** : disque **Éditeur** : Classiques Hachette

Imprimeur: Saint-Roch

**Collection**: Hachette production sonore

Inscriptions:

• lieu d'impression inscrit : Paris

étiquette : au feutre vert sur la pochette : 17 / 1455 / 1462
étiquette : au stylo noir sur la pochette : 17.4384 / 4391

• inscription : au stylo bleu sur la pochette : "ne correspond pas au manuel actuel"

Matériau(x) et technique(s) : vinyle

**Description**: Pochette double contenant 8 disques microsillons 33 tours souples.

Mesures: diamètre: 18 cm

hauteur: 19,4 cm; largeur: 19,4 cm (pochette fermée)

Mots-clés : Espagnol

Utilisation / destination : enseignement (disques destinés aux élèves débutants, afin qu'ils

puissent réécouter à la maison ce qu'ils ont découvert en classe)

**Autres descriptions** : Langue : espagnol Table des matières : à l'intérieur de la pochette.

Objets associés: 2009.09308

1/4







## LENGUA Y VIDA 1

Disques d'accompagnement du PREMIER LIVRE D'ESPAGNOL de P. Darmangeat, C. Puveland, J. Fernández-Santos

Textes enregistrés par ADELAIDA BLAZQUEZ, ERLENTS CALABUIG, SERGIO LAGUNA, FELISA ORTEGA, RICARDO TORMES.

A la guitare : ÉVELYNE SCHÖNFELD.

Collaboration technique : JACQUES BOUJON.

Cette série de 8 disques souples (16 faces, 33 tours) destinée aux élèves débutants, est consacrée à l'interprétation de la totalité des textes présentés dans le Livre de l'élève de **LENGUA Y VIDA 1** 

Grâce à ces enregistrements, l'élève réécoute chez lui ce qu'il a découvert en classe avec son professeur. Il peut accoutumer son oreille à des voix authentiques et s'entraîner à la prononciation de l'espagnol. Ils permettent enfin à l'élève de s'initier à la lecture expressive de textes variés et contemporains : récits, poèmes, dialogues.

Ces disques ont donc pour but:

- de prolonger le cours et ranimer les souvenirs, notamment pour répondre aux diverses questions du Cahier de l'élève;
- de donner à chacun la possibilité de réentendre à domicile autant de fois qu'il le faut une interprétation exemplaire des textes.

Connaître une langue signifie comprendre ce qu'on entend et ce qu'on lit, parler et écrire. Ces premiers disques d'espagnol et l'ensemble **LENGUA Y VIDA 1** permettent d'y parvenir.

Saint-Roch - Paris



