

Passementerie, Atelier, Outils et Travail du Plumassier.

Numéro d'inventaire : 1979.05356.3

Auteur(s) : Robert Benard

Type de document : image imprimée

Éditeur : Briasson-Panckoucke []

Période de création : 3e quart 18e siècle

Date de création : 1771 (vers)

Collection : Recueil de planches sur les sciences, les arts libéraux et les arts mécaniques ; 21

Description : gravure au burin sur papier vergé filigrané cuvette rognée bord g. traces de reliure bord g. feuille tachée et salie traces de colle bord supérieur sceau rouge du donateur ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 320 mm ; largeur : 225 mm

Notes : (3) : "Atelier, Outils et Travail du Plumassier." L'encadré se compose de 2 parties : atelier-boutique dans la partie sup. et méthode et outils dans la partie inférieure au-dessus du tr. c. : "Pl. 21" au-dessous du tr. c. : "Benard direxit / 63" Ces planches de Robert Benard n'apparaissent pas dans l'IFF à l'article indiqué mais dans l'article "Plumassier", (Tome VIII, 1771). Il est d'ailleurs précisé que les gravures sont exécutées d'après Radel et Degerantins. Ce sont des planches de l'Encyclopédie, "Recueil de planches sur les sciences, les arts libéraux et les arts mécaniques", Paris, Briasson [-Panckoucke], 1762-1777, 12 vol. in-fol. Il s'agit d'une des planches modifiée de l'Encyclopédie de Diderot dans une réédition in folio par Panckoucke. Robert Benard (1734-?), graveur au burin. Il a fourni à l'Encyclopédie plusieurs centaines de planches

Mots-clés : Disciplines techniques et professionnelles

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

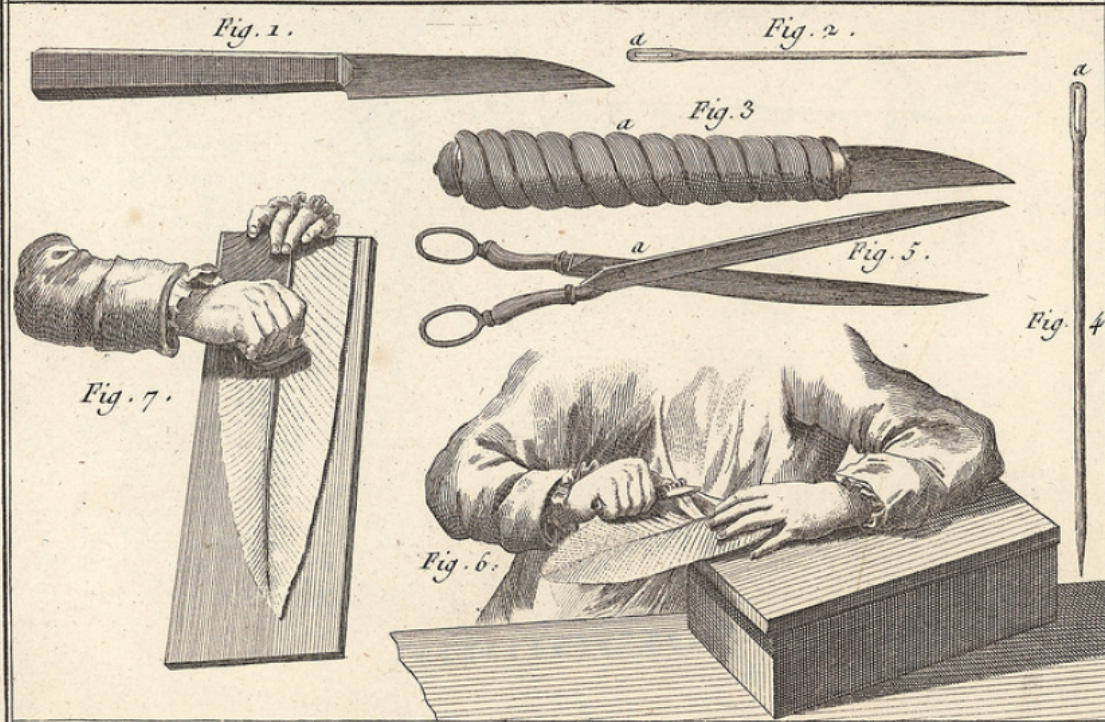
Nombre de pages : 1

Commentaire pagination : page 63

Mention d'illustration

ill.

Pl. 21.



Passementerie, Atelier, Outils et Travail du Plumassier. Bernard Dorez 63

