
Les Matinées de l'Enfance ou historiettes amusantes et morales. Tome quatrième.

Numéro d'inventaire : 1979.01720 (4-6)

Auteur(s) : Claude Marie François Dien
Théodore Pierre Bertin

Type de document : image imprimée

Éditeur : Nepveu Librairie (Passage des Panoramas, N°26 Paris)

Période de création : 1er quart 19e siècle

Date de création : 1811

Collection : IV

Description : Feuille typographiée + deux gravures/cuivre au burin. Trois feuilles faisant partie d'un ensemble de dix documents (indices 1 à 10) collés sur une planche de carton (500 X 325 mm).

Mesures : hauteur : 118 mm ; largeur : 68 mm

Notes : Trois pages (dont la page de titre : indice 5) extraites de l'ouvrage "Les Matinées de l'Enfance, ou Historiettes amusantes et morales, mêlées de dialogues entre une mère et ses enfans ; Ouvrage traduit et analysé de l'Anglais de Sergius St-John et autres écrivains. Par T.P. Bertin. Quatre volumes in-18, ornés de 24 Figures en taille-douce, gravées par Dien, d'après les Dessins de Morland, Northcote et Smith. Tome Quatrième. Paris. Nepveu, Libraire, Passage des Panoramas, n°26, 1811." indice 4 : gravure intitulée "Suite de la dissipation" représentant une famille réunie avec un enfant assis par terre lisant un livre, dans la partie supérieure de la page : "T. 4 - p. 92". indice 6 : gravure intitulée "Les abeilles" représentant un garçon se faisant attaquer par des abeilles dans la partie supérieure de la page : "T. 4 - p. 109".

Mots-clés : Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille
Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Filière : aucune

Niveau : aucun

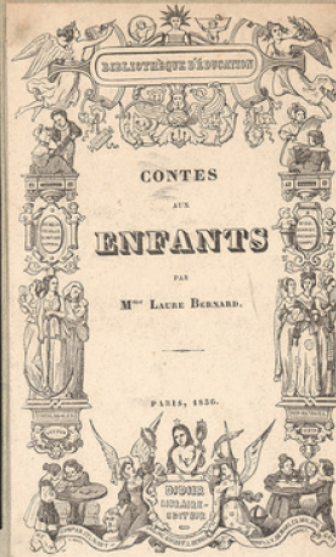
Autres descriptions : Langue : Français
ill.



CONTES
pour
Enfants
par Madame
LAURE BERNARD



Deux Cours
PARIS
Duchesne Libraire
de la Bibliothèque d'éducation
(Rue des Augustins, N. 57)



Suite de la description.

LES MATINÉES
DE L'ENFANCE,
OU
HISTORIETTES AMUSANTES
ET MORALES,

MÉLÉES DE DIALOGUES ENTRE UNE MÈRE
ET SES ENFANS;
Ouvrage traduit et analysé de l'Anglais de
SERRUS St-JOHN et autres Ecrivains.
PAR T. P. BERTIN.

Quatre Volumes in-18, ornés de 24 Figures en
taille-douce, gravées par Dien, d'après les
Dessins de Morland, Northcote et Smith.

TOME QUATRIÈME.

PARIS.
NEPVEU, LIBRAIRE, Passage des Panoramas,
n. 26.
1811.



les Abeilles.

DOUZE PETITS
en
Contes
ornés de 12 Gravures



Le modèle des petites Filles.
A PARIS.
Chez Caillot, Libraire, rue St. André des Arts, N. 57.



La bonne Fille.



La petite fille qui sait tout.



Les étrennes d'Anthony.

