
Cahier de poésies

Numéro d'inventaire : 2015.8.1668

Auteur(s) : Gérard Roumier

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1960 (vers)

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu "Super Corona". Couv. papier de couleur bleu foncé couleur "ardoise" (très décolorée sur les rebords de ses Première p. et Quatrième p. de couv.) sur laquelle on trouve, en Première p. de couv., le logotype de cette marque (i.e : une couronne surmontant un blason) ainsi que les mentions "Cahier : ... Ecole : ... Classe : ... Nom : ...". Réglure Seyès. Ecriture à l'encre bleue (plus rarement à l'encre rouge). Quelques dessins réalisés à l'encre (tampons), au crayon à papier et aux crayons de couleurs.

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17,1 cm

Notes : Cahier de "poésies" avec dessins réalisés à l'encre (tampons), au crayon à papier et aux crayons de couleurs. "La maison paternelle" (Lamartine) "Je suis le vent" (Emile Verhaeren) "La pomme et l'escargot" (Charles Vildrac) "Noël" (Charles Frémine) "Le coin du feu" (P. Lebesgue) "Le rayon de lune et l'enfant" (Guy de Maupassant) "Achetez mes belles violettes" (Jean Richepin) "Le Printemps" (Lucie Delarue-Mardrus) "Petite-mère, c'est toi ?" (Mme Hue) En dernière p. de manuscrit : "Mon beau sapin".

Mots-clés : Vocabulaire, récitations

Dessin, peinture, modelage

Filière : Élémentaire

Niveau : non précisé

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 13 p.

Langue : Français

couv. ill.

Gérard
Boumier

La maison paternelle,
poésie de Lamartine.

Autour du toit qui nous vit naître,
Un pampre étalait ses rameaux,
Les grains dorés vers la fenêtre
Attiraient les petits oiseaux.

Ma mère, étendant sa main blanche,
Rapprochait les grappes de miel,
Et ses enfants suçaient la branche,
Qu'ils rendaient aux oiseaux du ciel.

