Illiade. Paris et Ménélas combattent pour Hélène. Ch.III.

Numéro d'inventaire : 1979.01418.4
Auteur(s) : Clément Pierre Marillier
Nicolas Ponce
Type de document : image imprimée
Période de création : 1er quart 19e siècle
Date de création : 1800 (vers)
Description : gravure en taille-douce absence de cuvette bords de la feuille irréguliers et salis ruban adhésif au dos de la feuille et traces de colle
Mesures : hauteur : 288 mm ; largeur : 214 mm
Notes : Chant III de l'Iliade : Parîs et Ménélas combattent pour Hélène. Parîs est sauvé d'une mort certaine par l'intervention divine d'Aphrodite, qui le soustrait au combat et le dépose dans Troie. au-dessous du tr. c. : C. P. Marillier Del. - N. Ponce Sculp." au-dessous du titre : "A. P. D. R." Marillier, Clément-Pierre (1740-1808) Naissance : 1740-06-28, Dijon Mort : 1808-08-11, Boissise-la Bertrand (Melun). Graveur à l'eau-forte et dessinateur Nicolas Ponce (1746-1831) fut graveur ordinaire du cabinet de Monsieur
Mots-clés : Langues mortes, littératures anciennes
Filière : aucune
Niveau : aucun
Autres descriptions : Langue : Français
Mention d'illustration
ill.

C.P. Marillier, Del. N. Ponce, Sculp.

Paris et Ménélas combattent pour Hélène.

A.P.D.R.