
Production plastique fonds Burel. Saint-Martin et le pauvre.

Numéro d'inventaire : 2006.07466

Auteur(s) : Mémeteau

Type de document : travail d'élève

Date de création : 1970 (vers)

Description : Gouache sur papier collée sur papier blanc jauni, collé sur support papier de couleur en mi-teinte gris. Traces de colle, coins cornés, perforations.

Mesures : hauteur : 318 mm ; largeur : 499 mm

Notes : Jacques Burel (1922-2000), instituteur puis professeur de dessin à partir de 1947. Enseigne de 1949 à 1961 au lycée Gautier d'Alger, puis de 1961 à 1987 au lycée Turgot de Paris. "L'art vit de contraintes et meurt de liberté" résume sa pédagogie. Gouache ayant pour sujet le thème chrétien de Saint-Martin à cheval encore légionnaire allant couper sa clamyde en deux pour en donner une partie à un pauvre à terre sur fond de sous-bois amiennois. La gouache est collée sur un support papier laissant une marge blanche non traitée dans laquelle un trait de crayon dessiné encadre la gouache. Mentions manuscrites au crayon dans cette marge indiquant le nom de l'élève et sa classe (5'2). L'ensemble est mis en page sur un support papier de couleur en mi-teinte gris.

Mots-clés : Dessin, peinture, modelage

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : 5ème

Autres descriptions : Langue : Français