

---

## Carton d'invitation à l'inauguration de la statue de Rousseau au Panthéon le 3 février 1889.

**Numéro d'inventaire** : 1979.31759

**Type de document** : imprimé divers

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1889 (restituée)

**Description** : Carte de bristol rose imprimée.

**Mesures** : hauteur : 120 mm ; largeur : 159 mm

**Notes** : Invitation lancée par le Comité du Monument National de J.-J. Rousseau.

**Mots-clés** : Commémorations et anniversaires (Documents)

Iconographie, biographies, souvenirs de pédagogues

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Nom de la commune** : Paris

**Nom du département** : Paris

**Autres descriptions** : Langue : Français

Mention d'illustration

ill.

**Lieux** : Paris, Paris

+ VITAM IMPENDERE VERO +

# LE COMITÉ DU MONUMENT NATIONAL DE J. J. ROUSSEAU

Les Dames sont admises à la Cérémonie.



*Vous prie de vouloir bien honorer de votre présence la Cérémonie officielle de l'inauguration de la Statue, laquelle aura lieu le Dimanche 3 Février, à une heure et demie, dans le Panthéon, sous la présidence de M. le Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts.*

## PRENDRONT LA PAROLE :

M. le député Jules Steeg, président du Comité exécutif du monument national.

M. Darlot, président du Conseil municipal.

M. Lockroy, Ministre de l'Instruction publique.

M. Jules Simon, au nom de l'Académie française.

M. le Conseiller d'Etat Gavard, délégué du Gouvernement de Genève.

M. Ernest Hamel, au nom de la Société des Gens de Lettres.

M. Ratisbonne, au nom de l'Association Littéraire et Artistique Internationale.

M. Castellant, secrétaire du Comité délégué d'Ermenonville.

LES CHŒURS DE L'ECOLE GALIN-PARIS-CHEVÉ EXÉCUTERONT DURANT LA CÉRÉMONIE :

L'HYMNE A ROUSSEAU (HOMMES & FEMMES), DE CHÉNIER, MUSIQUE DE GOSSEC  
le CHŒUR DU « DEVIN DU VILLAGE »

L'HYMNE A LA LIBERTE, DE CHÉNIER-GOSSEC.

*A 7 heures, chez Corrazza (Palais-Royal), Banquet organisé par M. Grand-Carteret, avec le concours, pour la partie musicale, de M. Julien Tiersot, sous-bibliothécaire du Conservatoire, et d'Artistes de l'Opéra et de l'Opéra-Comique. — Exécution d'œuvres de Rousseau.*

V 1878. 1889